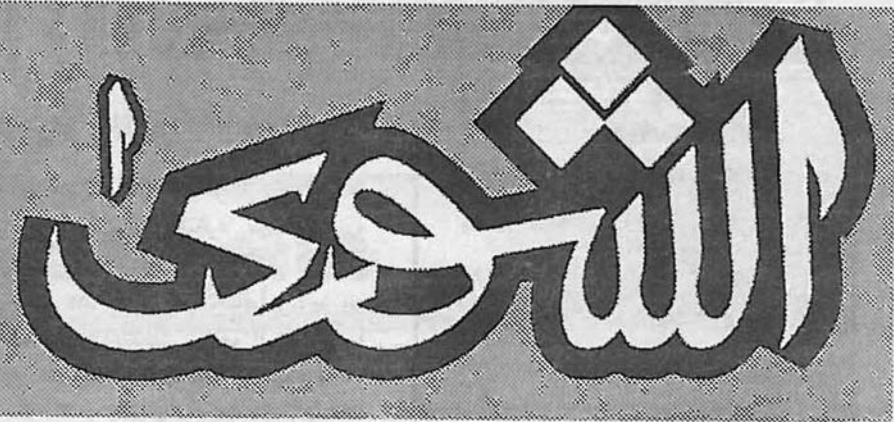


العدد ٣٩
السبت ٢٦ جمادى الثانى ١٤٢٢ ه
الموافق ٢٠٠١/٠٩/١٥ م

على صعيد مشروع وزاره الطاقه :

هل «خوزستان» الاخضر يصبح صحراء

استمراراً للسياسه المتبعه من قبل وزاره الطاقه بأنشعاب نهر كارون و دفع المياه الى المحافظات المجاوره و غير المجاره لمحافظه خوزستان. تم حفر نفقاً لتوجيه مياه نهر «دز» الى مدينه «قم» و بهذا العمل ستنخض مياه هذا النهر بشكل متزايد مما يؤدى الى مشاكل عديده فى مجالات الزراعه و الرى و نقص حاد فى مياه الشرب بالمحافظه، حيث تم رصد اصابات معويه و جرثوميه كثيره و انتشار بعض الاوبيه بين المواطنين فى مدينه الاهواز و المدن الاخرى جراء النقصان للمياه بسبب انحراف و انشعاب نهر كارون نحو مدينه اصفهان فى السنوات الماضيه .

وعلى هذا الصعيد نقلت جريده جام جم على لسان محافظ قم «السيد قربانعلى سعادت» حيث صرح ان عمليه سحب المياه و انتقالها من سد دز الى سد ١٥ خرداد سيتم فى العام المقبل.

و اضاف ان هذا المشروع ليس فقط سيفرح المواطنين فى قم بل كل الايرانيين الذين يؤمنون بشعار ايران لكل الايرانيين، و ان الثروات الطبيعيه هى ملك لكل المواطنين و ابناء هذا البلد و انتقال المياه مسيله ضروريه و ملحه لابد من اتمامها بسرعه و بصوره حاسمه من دون اضاعه الوقت.

و اضاف ((اننا لم نرى اى اعتراض او احتجاج من قبل المواطنين الايرانيين فى صعيد المحافظه على هذا المشروع الذى سيسعد اهالى قم)).

السؤال الذى يطرح نفسه هو ان فى هذه الحاله التى تفتقر المحافظه كميه كبيره من المياه للشرب و للرى كيف تقبل وزاره الطاقه بهذا المشروع الذى سيزيد الطين بله و هم يعرفون جيداً ان ما حدث اثر نقصان المياه فى مدينه عبادان (آبادان) لم يكن صدفه او عمل من باب التنـزه، بل كان هناك معاناه حدثت جراء نقصان المياه. و ملوحتها بدرجه يعصب على المرء حتى الاستحمام به فما بالك بشربه.

فهل يا ترى دايره «الماء و الكهرباء» فى المحافظه ادت واجبها فى ايصال رساله معاناه المواطنين الى الوزاره معنيه لا يعودوا و يكرروا ما قالوه سابقاً بأنهم لم يسمعوا عن ايه اعتراضات او احتجاجات فى هذه الناحيه من البلد.



الولايات المتحده تتعرض لهجوم ارهابى عنيف

١١ سبتمبر يوم لاتنساه ذاكره الشعب الامريكى لعقود كثيره حيث شاهد المواطن الامريكى شيئاً لم يشاهده قط الا على شاشات التلفزيون فى افلام هاليود المثيره.

فاستهدفا برجا التجاريه لامريكا اثر عمليات ارهابيه قام بها الارهابيون باختطاف طايرات مدنيه و الهجوم بتلك الطايرات على المؤسسات العالميه التجاريه و وزاره الدفاع الـ((بنتاغون)) فى امريكا.



ان عدد الطايرات المختطفه هى اربعه التى وقعت اثنان منها على برجى مركز التجاريه العالميه.

و ان هذه الطايرات من طراز بوينغ و ملك لشركات الطيران الامريكيه العالميه.

اكثر الشعوب و الدول قد دانت هذه الحركه الارهابيه اللاانسانيه و حتى الان لم تتقبل اى جهه مسيوليه هذه العمليه الوحشيه التى يصل عدد ضحايا مركز التجاره العالمى الى عشرات الآلاف. و قد صرح عمده نيويورك: ان عدد الضحايا فى المبنى التجارى اكثر مما نتصوره. و هو يترك سراح الامور للحكومه الفدراليه و الكنغرس حتى تفعل المستحيل لكى تحد من وقوع هكذا نوعيه من الهجمات الارهابيه و تقصى الامر و العثور على الفاعلين و معاقبتهم.

اتهمت وكاله الانباء الاسراييليه بان هذه العمليات الارهابيه لتعرض عليها القوات الاسلاميه.

طالبان تدين هذه العمليه و ترفضها و تقول بان ليست لها علاقه بهذا التعرض و لا يعتبر نفسه اسامه بن لادن مسيول عن هذه الهجمات.

و قال ياسر عرفات انها عمليه وحشيه لايمكن تصديقها.

واضافهالدكتور مصطفى البرغوشى لمعهد الاعلام و السياسات الفلسطينيه (رام الله) بان شارون يحاول يعمل عمليات القمع و الارهابيه دايماً ضد الفلسطين بادعاءات منهجيه كاذبه منذ بدايه دخوله للحكومه. و اكدت بعض الشخصيات انما تتعرض له الولايات المتحده هو انعكاس للممارستها الظالمه تجاه الشعوب.

السيد كاظم مجدم

تتقدم اليک اسبوعيه الشورى باجمل و ابهى التهانى و التبريكات المليبه بالافراح و الابتسامات بمناسبه عقد قرانک، فندعوا لک حياه سعيده و مزدهره انشاء الله.

اشتباكات قبليه بين طايفتين فى مدينه الحميديه

وقعت بمدينه الحميديه اشتباكات قبليه بين طايفتين التى اودت الى اصابات داميه من الجانبين، فنقلت الجرحى الى المستشفى.

و يذكر ، ان هذه الصدامات بدأت اثر نزاعات فى احتفال عرس بين الشباب حتى ادّت الى ما حصل. و يقال ان مركز الشرطه لم يتدخل و لم يحضر المكان عند ما قام احد الاشخاص باطلاق النار نحو المحتفلين. و هذا ما يبرر بعدم وجود القضايا الامنيه فى تلك المنطقه.

حادث فى مصنع «البتروكيمياويه» اسفر عن مقتل ٥ اشخاص

اودى حادث مروع فى مصنع للمواد «البتروكيمياويه» بالمنطقه الاقتصاديه الحره بمدينه معشور«ماهشهر» بحياه٥اشخاص و جرح عشرين آخرين بجروح بليغه. وقع هذا الحادث فى الاسبوع الماضى عند ماسقط مخزن فاض. بمواد الكيمياويه من ارتفاع ١٢ متر على ٢٥ عاملاً كانوا يعملون فى تلك الاثناء بالمصنع المذكور. الانباء التى وردت الاسبوعيه تقول بأن بعض المصابين بهذا الحادث بقواتحت هذا المخزن العملات لفتره تتجاوزالعشرساعات.

و يذكر بان تحدث فى هذا المصنع و المنطقه الحره حوادث مشابه كثيره و لكن لم يتم تعطيتها اعلامياً فى الصحف و وسايل الاعلام الاخرى و ذلك بسبب عدم تحفظ مسيولى المصنع و الحضر الذى يرفضونها على هذه النوعيه من الاخبار.

لان المصنع لم يمنح الضمان الاجتماعى للعمال الذين لا حول و لا قوه الا العمل فى وظيفه يقل دخلها عن ما هو مطلوب فى تلبيه الاحتياجات الابتداييه للانسان.

سقوط عامل فى فرن لصهر الحديد

سقط عامل فى فرن لصهر الحديد الخاص بتصهير الفولاذ بمصنع «النورد» الواقع بمدينه «الاهواز» و لقى حتفه مباشرهً بعد سقوطه وقع الحادث فى يوم الاحد الماضى بهذا المصنع الذى اصبحت هذه النوعيه من الاحداث شبه مؤلوفه فى المذكور.

أمسيات شعريه

ستقام امسيات شعريه بمناسبه يوم المرأه و زواج الشاعر «على الطرفى» و ذلك ابتداء من تاريخ ٨٠/٦/٢٥ لغايه ٨٠/٦/٢٧ فندعوا اللجنه التحضيريه كافه المواطنين للحضور و على العنوان التالى : الاهواز – حى علوى – ابتدا شارع فراهانى – نهايه شارع – سروش رقم ٢٠٢.

دعوه عامه

ندعوكم للحضور فى جلسه مناقشه الرساله الموسومه بـ (اللغه الشعريه عند نزار قبانى)
للباحث : عادل الحيدرى
الاستاذ المشرف: الدكتور جواد سعدون زاده
الاستاذ المساعد: الدكتور عباس عباسى الطايى
لجنه المناقشه : الدكتور يابر دلفى و الدكتور محمد نكارش
المكان و الزمان: جامعه آزاد الاسلاميه – آبادان – الجمعه ٨٠/٦/٣٠ الساعه ١٠ صباحاً

النساء



من لى بتربيه النساء فانّها

فى اشرق عله ذلك الاخفاق

الامّ مدرسه اذا اعددتها

اعددت شعباً طيب الاعراق

ايتها النساء الماجدات، اخواتى العزيزات، ما هو موقفنا و ما هى مسيولياتنا تجاه شعبنا و امتنا اذا كانت زينب (س) هى اسوتنا نحن النساء التى قصمت ظهورنا التقاليد الباليه و جعلت المرأه لا تصلح الا للطبخ و الكنس و ليس لها ايّ اثر فى المجتمع الثقافى، و تزداد الحاله سواءً حينما نرى او نسمع ان لا يقام لها وزن و و ليس لها قيمه و ان نطق الرجل بحريتها. ففى الايام الماضيه نرى المراه فى اكثر بلدان الشرق لا تملك لنفسها ابسط الحقوق المفروضه، فكانت ضحيه العواصف القبليه و العادات و الجاهليه التى فرضها المجتمع عليها فرضاً فكانت رهينه الاضطهاد تبكى فلا يسمعون ، و تطالب بحريتها فلا يمنحون و هكذا تبكى بكاءاً حزيناً يخنق العبره فلا يشعرون و تين و تندب فلا يسمعون، فقضت اياماً و سنيناً على هذه الحاله، و هذا كان شأنها و الظلم الذى لازمها و الظروف القاسيه التى فرضت عليها فرضاً، و لو قارنا حالها اليوم لما اختلفت كثيراً عن الماضى، قد يفصل النزاع بين رجلين لا بالمال و باخذ المجرم طبقاً للقانون بل تعطى المرأه زوجه لحل النزاع بين الاعداء و المتخاصمين، و تبقى رهينه بيد من ظلم فتظلم المرأه فى عايله الزوج انتقاماً و حقداً نفسياً، و تبقى كالامه خادمه لا قيمه لها لانها فصليه. و تصرفات كهذه لها آثار نفسيه سلبيه عديده. لان هذه الزوجه ينظرون اليها نظره غير وديّه لكونها جاءت من عايله قتلت اخ العريس و تبقى القضايا النفسيه المؤلمه حايمه على الزوجين و اطفالهم. فهذه الزواجات الجايره تؤدّى الى امراض عصبيه و نفسيه فى الاطفال، كالقلق و الاكتياب و انفصام الشخصيه و التأخر العقلى و الدرسى و الهروب من المدرسه و الادمان بالمواد المخدره و الاختلال الشديد فى السلوك كالقتل و الاجرام و اخيراً تكوين شخصيات غير اجتاعيه تسمى Anti Social، Personality و الجدير بالذكر ان الخلافات الزوجيه فى النهايه تودّى فى اكثر الاحيان الى الطلاق . فندايى و تلبيتى لكل الاخوات الكريمات بان نحن النساء نتخذ قرارات حاسمه نجتهد بكل قوانا نستفيد من ذكاينا و نثبت انفسنا و هويتنا بايّ طريق كان، و ذلك لم يتحقق و لم نحصل على التوفيق و العلو و السير الى الامام الا بالمشاركه الفعاله فى جميع المجالات السياسيه و الاجتماعيه و العلميه و...

.

و التجارب تدل على ذلك حيث الانتخابات فى مجلس البلديه اثبتت و بكل وضوح بأن المرأه، من حيث الشخصيه ، و الجد فى العمل، و الدقّه و التغلب على الصعوبات، و متابعه الامور الهامه ، نالت مرتبه عاليه باقل الامكانات.

لا فرق بين الرجل و المرأه من حيث القابليات و تحمل المسؤليات العلميه و الثقافيه و الاجتماعيه ، و طبقاً للاحصاييات الصادره عن وزاره التعليم العالى فى السنه الماضيه فى الجماعات الايرانيه ، فان نسبه نجاح المرأه ستون فى المايه ٦٠٪ فهذا تفوق ملحوظ و كانت هذه النسبه للنساء لا تصل الى عشرين فى المايه ٢٠٪ فهذا يبشرنا بسمقبل زاهر وباهر، فعلينا فى هذه الصحوه الاجتماعيه و الثقافيه ان نهتم بانفسنا و نشكل رابطات و احتكاكات علميه ثقافيه نساييه و حتى جريده عربيه باسم ((المرأه الخوزستانيه)) كى نستيطيع من خلالها نبث الفكر الاصلاحى و نزيل الافكار الخاطيه الطالمه ، فالى ذلك الحين و نحو مستقبل مزدهر بنور العلم و الايمان.

الدكتوره نجمه حميد

محمد شعاع فاخر و مشوار الحياه و الفن

قسم الاخير

لاشك ان المنبر الحسينى يستطيع ان يكون احد القنوات العامه بالنسبه لنقل المعلومه الثقافيه و العلميه و الارتباط المباشر مع المواطنين هل تعتمد على برنامج معين فى القاء الكلمات فى شهر محرم بصفتك ابرع خطيب بمدينه الاهواز بل فى المحافظه؟

بودى ان اولاً ان اصرح للاخوه بأنى اقل شاناً من ذلك و فى المحافظه من الخطباء من يفوقنى قابليه و اداءاً و هذا الاطراء تابع الى حسن ظن الاخوه فلهم الشكر على ذلك و نعود الى العمق الاستراتيجى للسؤال فأقول :

المنبر مدرسه سياره مشتقه من صميم الشعب و مصنوعه من حاجته الى المعرفه و شوقه الى العلم و التنوير و هو اداه مفيده جداً لو احسن استخدامها لكنها مع الأسف تسند احياناً الى من يتخذها ماده للاكتساب فحسب غير ناظر الى عظيم مكانتها الثقافيه فى الامه من هنا نراه يقتصر على الجانب المأساوى و ما يستلزمه من الصوت المرجع المؤثر و هذا حمل المنبر على غير ما اعد له فأنه اداه تثقيف و تنوير و توعيه و الحديث عن المنبر طويل لأنه ذو شجون و قد استهدف باخره لأحدى الجهات فبرز علم من اعلام البلد فأنكر ان يكون فى عالمنا خطيب واحد ثم افرغ على الموجودين نعوتاً لا تليق بالقايل و المقول فيه و هذا السلب المطلق يحتاج الى اثبات و لكن العلم لم يحاول ذلك و لا يتم له الا بالحصر العقلى او الاستقراء و كلاهما مفقود فى حقه و اذا كان التفاوت فى الفهم او المقدره يؤدى الى حذف الأدون فشأن العلماء كشأن الخطباء تتفاوت درجاتهم و مداركهم و افهامهم فينبغى ان لا يكون فى الاهواز عالم لان فى قم او النجف من هو اعلم منه لست ادرى و هذا الموقف السلبى جرأ الاخرين على استهداف الخطباء بالنعوت الباطله و لا نسميهم لاننا لا نريد ان نسقصى و الذى اعتمده فى ايصال الكلمه الهادفه الى وعى المستمع هو تجنب الغرايب و العجايب و اختيار الماده السهله المفيده المقبوله عقلاً و الصحيحه نقلاً مع التحليل الذى يوقف المستمع على جوهر القضايا و اسرارها و مراعات النفسيه العامه للمستمع و لعل طول الممارسه اكسبتنى فهما خاصاً لنفسيه السامع و لما يرغب فيه فتدور خطابتى على هذا المحور أنى اطعم احياناً الماده الملقاه بالاخرى المثيره للرغبه بحيث تنفى السأم و الملل عن السامع و انا مؤمن بالحكمه القايله : افضل التعلم ما كان مقترناً باللذه. و على ضويها انتقى ماده المنبر.



مثل ما تعلم ان مجتمعنا يعانى من ازمات كثيره ، اجتماعيه ، ثقافيه ، و حتى اقتصاديه ، هذا ما قد جعل التخلف بكل ابعاده لا زال مهيمناً على افاق المجتمع المختلفه. فبهذه الحاله كيف تقيم الحاله الاجتماعيه و الثقافيه التى يتمتع بها مجتمعنا هذا اليوم مقارنهً مع حالته بالماضى؟

كما تقول يمكن ان نطلق على مجتمعنا اسم مجتمع العقد و الازمات.

و لعل السبب الاكبر لحدوث مثل هذا الوضع الشاين هو النظره الحاقده و الساخره لهذا المجتمع من الدنى و القصى و العدو و الولى. ان مجتمعنا مصادر الى آخر الحدود يعيش بنفسيه مشوهه. ينظر اليه حتى من ابنايه نظره الازدراء و المقت، و كأنه الوحيد من بين الشعوب الذى فطر على الشقاوه و الشر.

من هنا يمكن ان نقول ان الانهاض بالمجتمع يبدأ من محاربه هذه النظره و توجيهه الى انها نظره باطله و انطلقت من مبدأ خاص فلقد استقر فى وجدان هذا المجتمع الهزء بذاته و المقت لها جرايها و صار ينظر الى نفسه بالعين التى ينظر اليه الحاقد الزارى و صاحبت هذه النظره عقده لا تقل عنها شراً و هى ان علاج هذا المجتمع صعب او مستحيل، فلا تغيير لواقع المجتمع ما لم يتم القضاء على هذه النظره من الذات و الخارج.

الكل يقول ((انا اعمل عملاً ثقافياً و لابد من تثقيف الشعب)) فبأعتقادك من هو المثقف و ما هى الثقافه التى يحتاج اليها هذا الشعب و ما هو رأيك فى الحركات الثقافيه فى مجتمعنا و ماذا ينقصها لكى تكون متكامله، عمليه و مؤثره؟

يحضرنى بيتان من الشعر لشاعرعربى يقول:

و كل يدّعى وصلاً بليلى

و ليلى لا تقر لهم بذاكا

اذا انبجست دموع من عيون

علمنا من بكى ممن تباكى

لعل كثيراً من هؤلاء على حق .. انه مثقف و انه عمل للتثقيف و لكى أرى بيننا جميعاً و بين الشعب حدوداً و سدوداً فلا تكاد تصل اصواتنا الى مجتمعاتنا الا همسات خافته فما تأثيرها ليت شعرى؟؟

و اريد ان اقول لاخوتى الشعراء الذين يعقدون الندوات و يكتبون المقطعات و يطلقون الأوزان و القوافى. هل وصل صوتهم الى الفلاح فى حقله او الصايد فى بطيحته او البايع فى سوقه كلا و اقولها بصراحه انما ينظم هؤلاء و يكتب اوليك لأنفسهم و لقد استحال الأدب عندنا الى اداه لهو للخاصه و ليس للشعب فيه ايه فايده. و اذا ما رأيت تجمعاً حول شاعر انما هو بسبب المناسبه الدينيه التى يعلن عنهاً و لو دعونا الشعب للشاعر و شعره لما حضر احد و التجربه اكبر برهان. و هذا يحملنا على وجوب تغيير المسير و الاتجاه فلابدّ من الدخول فى عمق المجتمع و لا يعدم المثقف الوسيله لذلك ولقد رأيت شعراء ممن مضى الى رحمه الله كان يحفظ شعره حتى النساء و الولدان يتندرون به فى مجالسهم، خذ على سبيل المثال الشاعر «ايفير السلامى» فأنت لا تعثر على واحد من كبار السن الذكور و الأناث لا يحفظ منه البيّت او البيتين و الذى باعد بيننا و بين الشعب هو التقليد الذى دام فى حياتنا الثقافيه.

لم نقف اليوم على ارجلنا بعد يقف شاعرنا ليمثل الشاعر العراقى حتى فى الحركات و نبرات الاصوات و هذه سكره لم نفق منها بعد و هى كارثه ادبيه.

اما عن حقيقه المثقف فهو الذى ينفذ الى المجتمع فيحكيه و يصوره و يصوره بكل ابعاده و يرسمه لعين الرايى حتى كأنه صوره فتوغرافيه هذا هو المثقف الذى نبحث عنه.

و اما الحركات الثقافيه اليوم فهى تدعو الى الأعجاب و لكن ينبغى ان تستقل بالعطاء و تسلم من التقليد.

على صعيد الادب كيف تقيم الشعر الشعبى الأهوازى و الشعراء الشعبيين و هل يا ترى ساد الشعبى شيئاً من التراجع فى الآونه الاخيره ام انه تقدم و تطور و ما هى حاله فى الحاضر و الماضى؟؟..

انا اعتقد ان الشعر الشعبى بصفه عامه هو طفح العاطفه و ثوران الخاطر و لكنه اصبح فى مجتمعنا ظاهره ملحوظه.. و أنما يصار اليه لانعدام الحصيله اللغويه الكافيه عند شعرايه و لو ملك الشاعر من اللغه العربيه ما يملكه من اللهجه الشعبيه لما نظم الشعبى مطلقاً لأنه على العموم ظاهره مرضيه كما أعتقد من هنا أدعو الى التقليل منه و الأتجاه شطر النظم بالفصحى فهو الوحيد الباقى على احداث الزمان و هو كالجوهر الصلد و ما الشعر الشعبى الا البهرج و اين هذا من ذاك على ان للشعبى حلاوته و طلاوته و رنينه الموسيقى المحبب الى النفس و ملكته و لكنه على أيه حال كالنبت سرعان ما يصير هشيماً تذروه الرياح و الشعر الفصيح هو الدوح الباسق فى عالمنا الشرعى و الفنى.

السياسه
لغهً و تعريفاً و اصطلاحاً

جاء فى لسان العرب ((السّوسُ، الرياسه ، يقال ساسوهم سوساً اذ رأسواهم قيل سوسوه و اساسوه و ساس الامر سياسه و قيل سوس فلان امر بنى فلان اى كلف سياستهم و جاء فى اساس البلاغه الوالى يسوس الرعيه و يسوس امرهم، و سوس فلان، أمر قومه فمعنى السياسه كما يمكن ان يستمد من المعاجم العامه قد اتصل منذ القرون الاولى للاسلام بالرياسه و تولى الامور تُرجع المعانى اللغويه للكلمه ((سياسه)) و كما وردت فى المعاجم الى تدبر شؤون الناس و تملك امورهم، و الرياسه عليهم، و نفاذ الامر فيهم، و لذلك قيل ((من احب الرياسه فليصبر على مضض السياسه)) و قيل ايضاً ((اذا صحبت السياسه تمت الرياسه)

اذا تقدمنا الى المعنى الاصطلاحى لهذه الكلمه رأيناه يكثر و يتنوع بين الباحثين الاسلاميين و هى فى عرف المسلمين الاولين كانت منوطه بالامامه اى الخلافه فعرفها الماوردى بقوله ((الامامه موضوعه لخلافه النبوه فى حراسه الدين و سياسه الدنيا)) و معنى هذا أن السياسه الاسلاميه رعايه لشؤون المسلمين المتصله بدينهم و بدنياهم ثم عرفها ابن خلدون بأنها ((رحل الكافه على مقتضى النظر الشرعى فى مصالحهم الأخرويه و الدنيويه الراجعه اليها اذ ان احوال الدنيا ترجع كلها عند الشارع الى اعتبارها بمصالح الاخره فهى فى الحقيقه خلافه عن صاحب الشرع فى حراسه الدين و سياسه الدنيا)

و للسياسه فروع منها القايمه و منها العامه و الخاصه و الذاتيه اما السياسه القايمه فتلك التى تنفذ الاحكام التى رسمها صاحب الشريعه امراً و نهياً اما السياسه العامه فهى الرياسه على الجماعات كرياسه الامراء على البلدان و المدن و رياسه قاده الجيوش على العساكر و شاكلها فى معرفه بطبقات المرؤوسين و حالاتهم و انسابهم و صناعاتهم و مذاهبهم و اخلاقهم و ترتيب مراتبهم و مراعاه امورهم و تفقد اسبابهم و استخدامهم فيما يصلحون له من الامور

أما السياسه الخاصه المتصله بتدبير امور الاسره الداخليه و الخارجيه و الصحابه و الأخوان و الأقارب.

و السياسه الذاتيه مردودها معرفه الانسان نفسه و اخلاقه و سلوكه و النظر فى جميع اموره ثم ترى ان السياسه هى تعاليم تتناول الامور الدينيه و الدنيويه معاً يقوم بها الرسول و خلفاؤه و الاسلام لم ينفصل بين التوءمين او لم يفصل بين السلطتين الروحيه و الزمنيه على حد هذا التعبير السياسى الذى شاع منذ القرون الوسطى بين الاوربيين و اسياسه نوعان النوع الاول سياسه عادله تخرج الحق من الظالم فهى من الشريعه علمها و النوع الآخر سياسه ظالمه فالشريعه حرمتها.

أما السياسه فى الاصطلاح العربى هى فن الحكم و الرجل السياسى هو الذى يمارس اعمال الاداره المدنيه و هو ايضاً الحاكم الرسمى الموجه الناصح كما جاء فى موسوعه السياسه ((السياسه هى فن ممارسه القياده و الحكم و علم السلطه أو الدوله و أوجه العلاقه بين الحاكم و المحكوم و فى تعريف اكثر دقه و شمولاً يمكننا القول بان السياسه هى النشاط الاجتماعى الفريد من نوعه الذى ينظم الحياه العامه و يضمن الأمن الذى يقيم التوازن و الوفاق من خلال القوه الشرعيه و اسياده بين الافراد و الجماعات المتنافسه و المتصارعه فى وحده الحكم

تتمه ص ٣

حاتم الطائى- حياته و شعره

هو حاتم بن عبدا... بن سعد بن الحشرج الطايى، القحطانى، امه عنبه بنت عفيف من طىء ايضا و يكنى ابا سفانه باسم ابنته البكر على عاده العرب آنذاك، و ابا عدى باسم البكر صبيته، و قد ادرك عدى و سفانه الاسلام، فاسلما، و اتى بسفانه النبى (ص) فى اسرى طىء فمن عليها بعد ما تكلمت و عرفت بنفسها قايله : يا محمد، هلك الوالد، و غاب الوافد، فان رايت ان تخلى عنى فلا بى احياء العرب! فانى بنت سيد قومى، كان ابى يفك العانى و يحمى الذمار، و يقرى الضيف و يشبع الجايع و يفرج المكروب و يطعم و يفشى السلام.

انا ابنه حاتم طىء، فقال لها رسول الله صلى الله عليه و اله و سلم: يا جاريه هذه صفات المومن، لو كان ابوك اسلاميا لترحمنا عليه، خلوا عنها فان اباها كان يحب مكارم الاخلاق و الله يحب مكارم الاخلاق. فقد كان حاتم جوادا و شاعرا جيد الشعر، و لم ينزل به احد الا اكرمه و قراه و كان حيثما نزل عرف منزله، و كان مظفرا، اذا قاتل غلب، و اذا غنم انهب، و اذا سابق سبق و اذا اسر اطلق و اخبار كرمه كثيره.و من اخبار كرمه ما ذكر على لسان زوجته النوار حيث قالت: اصابتنا سنه اقشعرت لها الارض و اغبر لها افق السماء، فايقنا انه الهلاك، اذ تضاعى الاصبيه من الجوع، عبدالله، و عدى و سفانه، فلما تهورت النجوم اذا شى قد رفع كسر البيت فقال: من هذا؟ فولى، ثم عاد، فقال من هذا؟ فولى ثم عاد آخر الليل، فقال: من هذا؟ فقالت جارتك فلانه، اتيتك من عند اصيبيه يتعاوون عواء الذياب من الجوع، فما وجدت معولا الا عليك اباعدى، فقال: والله لاشبعنهم، فقالت من اين؟ قال: لا عليك فقال: اعجليهم فقد اشبعك الله و اياهم، فاقبلت المراه تحمل ابنين و يمشى جانبها اربعه كانها نعامه حولها ريالها، فقام الى فرسه فوجا لبته بمديته، فخر ثم كشطه، و دفع الامديه الى المراه اتاكلون دون الصرم؟ ثم جعل ياتيها بيتا بيتا و يقول؟ هبوا ايها القوم، عليكم بالنار، فاجتمعوا، و التفع بثوبه ناحيه ينظر الينا لا والله ما ذاق منه مزعه و انه لاحوج اليه منا، فاصبحنا و ما على الارض من الفرس الا عظم او حافر، فعذلته على ذلك، فانشا حاتم يقول:

مهلا نوار، اقلى اللوم و العذلا
و لا تقولى، لشىء فات، ما فعلا؟
و لا تقول لمال، كنت مهلكه
مهلا، و ان كنت اعطى الجن و الخبلا
يرى البخيل سبيل المال واحده
ان الجواد يرى، فى ماله سبلا
ان البخيل، اذا مات، يتبعه
سوء الثناء و يحوى الوارث الابلا
فاصدق حديثك ان المرء يتبعه
ما كان يبنى، اذا ما نشع حملا
ليت البخيل يراه الناس كلهم
كما يراهم، فلا يقرى، اذا نزلا
لا تعذلينى على مال، وصلت به
رحما، و خير سبيل المال ما وصلا
يسعى الفتى، و حمام الموت يدركه
و كل يوم يدنى، للفتى، الاجلا
انى لاعلم انى سوف يدركنى
يومى، و اصبح عن دنياى مشتغلا

و خز الهوى

سواك ... لا طير ... و لا غزال
سواك... لا شوق ... و لا محال
كل التراتيل التى خلتها...
تشعلنى ... لا تملك الاشتغال
و انت مشكاتى التى اصطفى
تضيينى وحدى بسحر الجمال
لا تخشى اقبالى و وخز الهوى
فالعشق يا مولاى... صعب المنال
و حجتى الا يصح الهوى
بغير ان ترضى... و الا تطال!

احمد سويلم

چلچل الليل وگضى نحبه النهار
و آنه صدرى تگلوح بلهبات نار
و الكراسى وقعت آخر قرار
و گالو المشروع صندوگ انزهار
من من المليون و اسمك يا دولار
گالو افلسطين ما تطلبه ثار
فوگ چتف كلينتون نرفع شعار
احنه هيچ انگول لا يلبسنه عار
وهاى بقعه من گبل مطلوبه ثار
خلها تطلع روحهم وبه الحجار
والخلگ سلهمت كل اعيونها
يوم حادى الچذب سار ظعونها
واكتفوا بس الدوا يهدونها
لو ظطح مليونه بمليونها
لو اساس البنيه من صهيونها
و لا على چتاف العروبه متونها
ولا كراسينه و لا تيجانه بحرونها
و القدس سجيل خل يرمونها
چى صلاح الدين دگ قاهونها
ارواحنه الشيطان مواسم العروبه ايصونها

جيت الك

جيت الك عناى حسبالى وفى
ما حسبت احساب متوافينى
چنت اضنك شمعتى الماتنطفى
ليش تطفى ابظلمتى اتخلينى
چان بيدك امرى و بيك اكتفى
اوياك اروحن وين متودينى
اى يروحى عل لى راح اتحسفنى
بعد ما ظل شى بكى ايسلينى
ظلى وى ظيم الزمان اتوالفى
و بجمر نار الندم چوينى
و انتى يا دنياى يل مشيج چفى
كل وكت زعلانه و تعادينى
لعبى بكيفچ على و اتصرفى
يم هلى ويم الربع ذلينى
وصل موتى و بعد چاوين اختفى
بعد ما ظل صاحب اليحمينى

على الطرفى – اهواز

الذى نفسه عزيزه

الذى نفسه عزيزه و مو ثمنها ارخيص
يحبها چى ابى و للثكل تحمل
يشرب من سكم عزته و يروى الروح
مر طعم العسل لو دركته من الذل
ما تروى عطشته اميت الريكان
بس عين الجبل ميها الچبدته ايبل
ترى ظل المذله شمس ظهر الصيف
و حر العز نسيم و ابرد من الظل
و اليخضع الچف الزور يشبع موت
رخيصه التصير نفسه و دوم متبهدل
و الكلبه جلد يمشى الطريج ابساع
و المكطوع حيله بنص دربها ايچل
و الشمرت يمنته شرمت الاجواد
بى شميت افاعى و زركته من الصل
و الصل يضل صل ابليل وله انهار
ما يقدر قدر و ايصوب المجبل
حلات العمر هيبه و بيه رفعه راس
شيفيد العمر من ينكضى ادخل
غلط غلط غلط كالوها حب چف الذى بى حيل
لاعمى تلاوى وياه لو تنكتل لو تكتل

ابوسمير الناصرى

المجنون

لنبدا الرحله يا ليلى
معا و نسلك الطريق
لنلتقى رحلتنا الاولى التى...
كنا بها ضحيه الآمال و السلون
هيا بنا!...
لنستقل زورقا
شراعه ... ليس الخيال انما حقايق العيون!
و ربما ... !! عواصف
تلف الاحزان و الشجون!!
لا تسالى الاطفال .
اطفالنا!... صغيره آمالهم !!
فكيف يفهمون!
حياك يا بارقه فى ظلمتى ...
يا املى
يا مطرا يهطل من سحابتى و قلبك الحنون
هيا بنا!
لرحله ... تجعلك ليلاى حقا
انا المجنون!!

عادل كاظم الحيدرى



كان بودى ان اعلق على النايب المحترم الذى يقول بان محافظ خوزستان الحالى هو افضل محافظ و اقول : هل نسى نايبنا العزيز قضيه ((سبيدار)) و تهديم بيوت مشردين الحرب المفروضه و ضعف هذا المحافظ التفادى الازمه.

الشورى: نحنى لم ننسى و اما النايب فلا نعلم.

لماذا القسم العربى باسبوعيه الشورى لايحاول زياده الصفحات كى يعطى مجال اوسع للمشاركات و تغطيه افضل للاحداث.الشورى: يرجع الامر لقضايا فنيه و لكن لنسعى فى المستقبل فى تنفيذ هذا الاقتراح.

بريد الاصدقاء

الدكتور احمد جرفى، السيد عباس ساكى، السيد مصطفى ناصر سعيدى من سوسنكرد(خفاجيه) وصلت رسالتكم المملوه بالاشواق و المحبه و سنقدم على طبع مساهمتكم فى الاعداد القادمه.

السياسه- لغه و تعريفا و اصطلاحا

المستقله على اساس علاقات القوه و الذى يحدد اوجه المشاركه فى السلطه بنسبه الاسهام و الاهميه فى تحقيق الحفاظ على النظام و سير المجتمع...

اكثر مما هى علم الحكم، فالسياسه قايمه قبل انبثاق العلوم، و اهم ساسه فى التاريخ لم يتعاطوا الدراسه النظريه و المناهج الفكريه و العلميه كذلك ينفى البعض عن السياسه صفه ((علم)) لصعوبه تطبيق الطرق العلميه فى الاختبار و السيطره و غياب القدره على التنبو و عدم وجود اجماع بين العلماء فيما يتعلق بالقوانين و الاستنتاجات الخاصه بهذا العلم، و فى ضو التطورات الاجماليه التى طرات على العلوم و المفاهيم العلميه منذ ذلك الحين و يمكننا تعريف علم السياسه على انه الدراسه المنهجيه العلميه و اوجه الحكم عن طريق تطبيق الاساليب العلميه فى الراقبه و القياس و التحليل و حتى علمنا ان للسياسه جانبين ((جانب نظرى يتمثل بالفكر السياسى سواء وجد هذا الفكر طريقه الى التطبيق ام لم يجد و جانب عملى يمكن تشخيصه و بالدرجه الاولى بممارسات السلطه و طبيعه الحياه السياسه السايده))

عماد الساعدى

المراجع :

١- الادب السياسى فى الاسلام
٢- ادب السياسه فى العصر الاموى
٣- موسوعه السياسه
٤- العقل السياسى فى الاسلام



اسبوعيه(الشورى)العربيه - الفارسيه
سياسيه .ثقافيه .اجتماعيه
المدير المسئول :حميدرضا صالحى
تحت اشرف الهيئه التحريريه
طهران -شارع كشاورز-شارع قريب -
رقم الدار ۵۶
ت ۶۴۲۵۴۴۸
الهيئه التحريريه: على ساعدى، حسين طرفى، حميد چنانى، عزيز ساعدى، ستار عبيات



هفته نامه شورا (فارسی-عربی)
شنبه ۲۴ شهریور ۱۳۸۰
سال اول - شماره دوم - ۸ صفحه
قیمت ۲۰۰ ریال

سالروز ولادت امام محمدباقر(ع) بر پیروان آن حضرت مبارکباد

مدیر عامل شرکت آب وفاضلاب آب روستایی استان خوزستان:

۱۲۰۰ روستای خوزستان آب آشامیدنی ندارند

همین صفحه

درپی انتخابات شورای هماهنگی تشکلهای غیردولتی عنوان شد:

هدف، سازمان دهی وانسجام تشکل ها است

مهرداد شریف مخمل زاده رییس گروه مطالعات اجتماعی استانداری گفت: مدت دوره شورای هماهنگی سازمان های غیر دولتی هنوز مشخص نیست، اما از سوی وزارت کشور در حال بررسی است، و به احتمال زیاد این دوره باید یکساله باشد، بدین ترتیب زمان انتخابات بعدی نامعلوم است. وی در ارتباط با معیار و شاخص انتخاب اعضای شورای هماهنگی سازمان های غیردولتی اظهار داشت: در دستورالعمل وزارت کشور در تعریف تشکل های غیر دولتی آورده است: تشکل های غیر دولتی به گروه هایی گفته می شود که دارای "اساسنامه مدون و غیر انتفاعی، ریسک پذیر، دارای نظام باز و حساب پذیر، غیر تجاری و غیر سیاسی هستند.

ادامه درهمین صفحه



کودکان فلسطینی باروشن کردن شمع یاد قربانیان حادثه تروریستی آمریکارا گرامی داشتند

همین صفحه

اهدای خون یاسر عرفات برای قربانیان حادثه تروریستی آمریکا

یاسر عرفات، رییس تشکیلات خودگردان با اهدای خون خود به مجروحان حادثه آمریکا گفت که برای گرامیداشت یاد قربانیان حمله تروریستی اخیر به مراکز آمریکا، در سرزمینهای اشغالی یک دقیقه سکوت اعلام می کند.

به گزارش ایسنا به نقل از خبرگزاری فرانسه، عرفات در بیمارستان شفا در شهر غزه و به هنگام اهدای خون خود گفت هر اقدامی که از دست فلسطین بر بیاید در این زمینه انجام خواهند داد.

رییس تشکیلات خودگردان همچنین بیان داشت بیاد قربانیان بی گناه حوادث تروریستی آمریکا یک دقیقه سکوت اعلام می کند؛ اما زمان آن را مشخص نکرد.

عرفات در پاسخ به این سوال که پیام وی برای مردم آمریکا چیست، سه مرتبه به زبان انگلیسی گفت "خدا بر شما صبر بدهد".

در یک اقدام دیگر نیز، ۲۰ تن از کودکان فلسطینی به منظور ابراز همدردی با قربانیان حادثه در مقابل کنسولگری آمریکا در بیت المقدس شرقی تجمع کردند. کودکان فلسطینی با در دست داشتن دسته گل و روشن کردن شمع یاد قربانیان حادثه را گرامی داشتند. گروه دیگری از فلسطینیان نیز پلاکاردهایی در دست داشتند که بر روی آن نوشته بود "ما نیز در غم مردم آمریکا شریک هستیم. مردم آمریکا و فلسطین یک دشمن مشترک دارند: تروریسم"

۱۲۰۰ روستای خوزستان آب آشامیدنی سالم ندارند

مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب روستایی استان خوزستان گفت: تنها نیمی از ۲۲۵۰ روستای بالای ۲۰ خانوار این استان دارای آب آشامیدنی سالم هستند. حیدری همچنین گفت: در این استان در مجموع ۴ هزار و ۱۵۱ روستا وجود دارد که از این شمار، ۱۲۰۰ روستا فاقد آب آشامیدنی سالم هستند.

وی با اشاره به اینکه در حال حاضر به ۵۰۰ روستا با استفاده از تانکر، آب رسانی می شود، با ابراز نگرانی از کاهش اعتبارات تخصیصی به این شرکت با وجود افزایش اعتبارات استان، گفت: فعالیت گسترده این شرکت در سال گذشته به علت افزایش ۲۰۰ درصد اعتبارات آب و فاضلاب روستایی بود، و این در حالی است که امسال اعتبارات این شرکت در مجموع ۲۰ میلیارد ریال کمتر شده است.

وی همچنین گفت: شرکت آب و فاضلاب روستایی استان موظف شده است تا پایان برنامه سوم توسعه کشور تمامی روستاهای بالای ۲۰ خانوار را از نعمت آب آشامیدنی سالم بهره مند کند.

انفجار خط لوله نفت در سد کارون ۳

انفجار و آتش سوزی خطوط لوله نفت در سد کارون ۳ کشته و ۴۰ زخمی برجای گذاشت فرمانداری ایذه ضمن اعلام این مطلب اضافه کرد: این حادثه بر اثر برخورد تیغه بلدوزر با لوله خط انتقال نفت و گاز در محدوده پروژه موجب شکستگی و بروز آتش سوزی شد و خسارات هنگفتی به ساختمان و تأسیسات برق و وسایل نقلیه سنگین شرکت سابیر وارد آمد. که میزان خسارات وارده در حال بررسی است. همچنین بنابه آخرین گزارشات واصله به دفتر خبری مطبوعاتی ایذه وضعیت ۷ تن از مصدومین این حادثه وخیم است.

هدف سازماندهی و انسجام تشکل ها است

وی افزود: برخی تشکل ها را که مرکزیت آن در تهران است، انتخاب نکردیم و با توجه به تعریف ارایه شده ۵۰ تشکل را در استان شناسایی و از آنها دعوت به عمل آوردیم که در این انتخابات ۹ نفر با این معیار و شاخص ها برگزار شدند. رییس گروه مطالعات اجتماعی استانداری در پاسخ به پرسش عبدالوند خبرنگار ما مبنی بر نقش وزارت کشور و استانداری در راه اندازی تشکل های غیر دولتی گفت: مادر این چند سال با شکل گیری سازمان ها و تشکل های غیر دولتی که به صورت پراکنده و جدا مشغول فعالیت بودند مواجه شدیم و وزارت کشور چنین احساس کرد برای آنکه تشکل ها و نهادهای غیر دولتی بتوانند از توان یکدیگر استفاده کنند و از ظرفیت هم آگاه شوند و نیز از حرکت های موازی اجتناب شود این شورای هماهنگی تشکیل شد. وی اضافه کرد :نقش وزارت کشور در این جا نقش تصدی گری نیست ،بلکه نقش آن هماهنگ کننده و ناظر بر این تشکل ها است.

مخمل زاده عملکرد مناسب تشکل ها را یکی از راه کارهای پیش گیری از غیر دولتی و فرمایشی شدن این نهادها ی مستقل دانست و افزود :در حال حاضر دولت به استقلال این تشکلها اعتقاد دارد و زمینه را برای شکل گیری آنها فراهم نموده است که به عبارتی کمک کننده و بازوی دولت باشند .وی تصریح کرد:مسیله مهم توانمند کردن این مجموعه ها است که بتوانند بر اساس یک کار جمعی به اهداف خود که در حقیقت همان فراگیری منطق و شیوه های کار جمعی است ،دست پیدا کنند.

رییس گروه مطالعات اجتماعی استانداری با اشاره به اعضای شورای هماهنگی سازمان های غیر دولتی استان خوزستان گفت:ترکیبی از تشکل های خیریه ،تشکلهای مربوط به جوانان و تشکلهای زیست محیطی این ۹نفر اعضا شورا را تشکیل می دهند که اسامی آنها متعاقبا اعلام خواهد شد.

امضای تفاهم نامه دانشگاه آزاد تهران با پتروشیمی بندر امام

روابط عمومی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب اعلام کرد: تفاهم نامه ی همکاری،های علمی تحقیقاتی، بین شرکت پتروشیمی بندر امام و دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب منعقد شد.

این گزارش می افزاید: در امضای این تفاهم نامه، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب در اولویت قراردادن عناوین تحقیقاتی پیشنهادی و توافق شده شرکت بندر امام در سطح عناوین پژوهشی و تحقیقاتی دانشگاه، ارایه خدمات علمی و آزمایشگاهی به این شرکت و نیز استفاده از هیات علمی شرکت پتروشیمی بندر امام در جهت راهنمایی و مشاور دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی این واحد دانشگاهی، دعوت از متخصصان شاغل و شرکت در سمینارهای علمی، جلسات دفاعیه پایان نامه و نظایر آن و انتشار مقالات علمی حاصل از نتایج پروژه های تحقیقاتی مصوب با نام مشترک دانشگاه و شرکت از عناوینی است که این واحد دانشگاهی متعهد به انجام آن در این تفاهم نامه شده است.

اطلاعیه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی حمیدیه

در آستانه هفته دفاع مقدس سپاه پاسداران انقلاب اسلامی حمیدیه برگزار می کند.

۱- دیدار با خانواده های محترم شهدا
۲- دیدار با جانبازان جنگ تحمیلی
۳- برگزاری مراسم غبارروبی مزار شهداء حمیدیه
۴- برگزاری نمایشگاه هفته دفاع مقدس
۵- برگزاری مسابقه دوچرخه سواری در بین بسیجیان

از چهار گوشه استان

گروه موسیقی تلفیقی خوزستان سازماندهی می شود

گروههای موسیقی شهرستانهای استان خوزستان با عنوان یک گروه بزرگ موسیقی تلفیقی سازماندهی می شوند. اخیراً با همکاری استانداری خوزستان، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و همچنین واحد موسیقی صدا و سیمای مرکز خوزستان به رهبری استاد مجید شمسایی به اجرای گویشهای مختلف استان می پردازد هدف از این کار که برای اولین در استان به مرحله اجرا گذاشته شده همدلی، همگرایی قومی، وحدت بین فرهنگها و خرده فرهنگها میان قومیتهای مختلف استان است. در این خصوص مجید شمسایی رهبر گروه و مدیر واحد موسیقی صدا وسیمای مرکز خوزستان در گفتگو با خبرنگار ما اظهار داشت گروههایی که در این زمینه با ما همکاری دارند از اکثر شهرستانهای استان از جمله بهبهان، دزفول، شوشتر، اندیمشک، خرمشهر، آبادان، شوش، دشت آزادگان، اهواز و..می باشند.مجید شمسایی اظهار داشت چنانچه هنرمندانی باشند که بتوانند با این گروه همکاری نمایند استقبال مینماییم و میتوانند به واحد موسیقی صدا و سیمای مرکز خوزستان مراجعه نمایند.

برگزاری اولین جلسه نظام مشارکت در شرکت بهره برداری نفت و گاز کارون

در اولین جلسه بررسی پیشنهادهای مشارکتی کارکنان شرکت کارون یکصد و بیست پیشنهاد مورد بررسی قرار گرفت. به گزارش روابط عمومی شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در این جلسه اسدی مدیر شرکت کارون مدیریت مشارکتی را یک پاسخ عقلانی، انسانی و کارآمد به خواستهای عالی کسانی دانست که با دلبستگی و علاقه فراوان کار می کنند. همچنین در این جلسه که با حضور اعضای شورای همیاری و مشارکت کارکنان شرکت بهره برداری نفت و گاز کارون برگزار شد ۱۲۰ پیشنهاد رسیده به دبیرخانه شورای همیاری و مشارکت که بیشتر موضوعات فنی، عملیاتی، خدماتی، رفاهی، مدیریتی و اداری داشت سرپرستی و به گروههای ویژه ارزیابی تحویل گردید.

دبستان دخترانه هاجر در ایذه طعمه حریق شد

بعلت اتصالات برق دبستان ۶ کلاسه دخترانه هاجربا زیربنای ۸۰۰ متر دچار حریق شد و بیش از بیست میلیون ریال خسارت به این دبستان با سی سال قدمت وارد آمد. شهرداری ایذه و آموزش و پرورش این شهرستان در اقدامی شایسته مبلغ چهارمیلیون ریال کمک بلاعوض جهت بازسازی این دبستان اختصاص دادند.

پل طغیانی شهدای زیوار سوسن به بهره برداری رسید

پل شهدای زیوار که دارای ۲۱ متر طول و ۶ متر عرض است که با به بهره برداری رسیدن آن مشکلات جاده ای هزار خانوار از بخش سوسن در سی روستا به حداقل می رسد هزینه ای معادل ۵۵۰ میلیون ریال اعتبار از محل تبصره ۶ اداره جهاد کشاورزی صرف احداث این پل شده است.

خانه فرهنگ باغملک به بهره برداری رسید

باغملک پس از سالها و با تلاش وافر مسیولین و متولیان فرهنگ بالاخره این شهرستان با صرف هزینه ای معادل ششصد میلیون ریال از محل اعتبارات استانی صاحب ((خانه فرهنگ)) به مساحتی ۱۲۵۴ متر با زیربنای ۵۴۰ متر شد.

۲ پروژه آبرسانی در روستاهای رامهرمز ومسجد سلیمان به بهره برداری رسید

به منظور تأمین آب آشامیدنی سالم و جلوگیری از بروز انواع بیماریهای عفونی ، از ۲ پروژه آبرسانی در روستاهای رامهرمز و مسجد سلیمان بهره برداری بعمل آمد.این پروژه ها شامل : تأمین آب آشامیدنی روستای گنبد لوان - چم مرادس دهستان حومه شرقی از توابع رامهرمز و چشمه حقی غلامرضا آباد و حسین آباد دهستان قلعه خواجه از توابع مسجد سلیمان می باشد.

اسکله صیادی فجر« ابوفلوس» آبادان افتتاح شد

به منظور بهبود کیفیت محصولات دریایی ، پایدار نمودن شغل صیادی و ارزش افزود محصولات دریایی اسکله صیادی فجر «ابو فلوس» آبادان افتتاح شد.

صالحی مدیر کل شیلات خوزستان درمراسم افتتاح اسکله صیادی فجر با اعلام این خبر گفت : عملیات اجرای پروژه اسکله صیادی فجر «ابوفلوس» که از سال ۱۳۷۸ آغاز گردیده دارای ۴۰۰ متر مربع مساحت و به شکل تی «T» با ۴۲ متر طول پهلوگیری می باشد که توسط اداره کل شیلات خوزستان با اعتباری معادل یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون ریال از محل اعتبارات باز سازی استان احداث گردید.

در حاشیه همایش «همگرایی سیاست ها و برنامه ها در افزایش مشارکت خرده فرهنگ ها »عنوان شد:

فیاض : کیفیت مقالات ارایه شده نامطلوب بود

دکتر ابراهیم فیاض استاد مردم شناسی دانشکده علوم اجتماعی تهران در گفتگو با ندا عبدالوند خبرنگار شورا درخصوص همایش « همگرایی سیاست ها و برنامه ها در افزایش مشارکت خرده فرهنگ ها » گفت:

کیفیت مقالات ارایه شده دراین همایش نامطلوب و به صورت پراکنده بود و هدف نهایی از متن مقالات ارایه شده نامعلوم بود، که این به سیاست گذاری برگزار کنندگان جلسه بر می گردد که چگونه مقوله همایش را ارایه کنند.

وی افزود: مطمیناً می توان گفت مقوله همگرایی و خرده فرهنگ ها که موضوع اصلی این سمینار به شمار می رود ، جای بحث های متنوع و زیادی را می طلبد که متأسفانه دراین سمینار هیچ کدام از این نکات رعایت نشده است.

دکتر فیاض بااشاره به شعارگونه بودن مقالات به جای اعمال سیاست گذاری های درست گفت : متأسفانه به دلیل کلی بودن مقالات مطرح شده دراین سمینار ، فضای حاکم از حالت ایده آل خارج شده است ، که این مساله نشان دهنده بی نظمی در هماهنگ کردن برنامه ها است ، و قطعاً با اتخاذ چنین شیوه هایی این گونه سمینارها به نتیجه مطلوب نخواهد رسید.

وی یکی دیگر از ضعف های این سمینار را عدم ثبات در موضوع مقالات ارایه شده دانست و افزود: بیشتر بحث های ارایه شده انتزاعی و تیوریکی بود که در پایان مقاله به مسایل روزمره منتهی می شد که اثری از ارایه راه کارهای مناسب در مشارکت مردم با دولت در مقالات ارایه شده به چشم نمی خورد و این همایش بیشتر جنبه تشریفاتی داشت ، تا یک سمینار علمی.

وی با تأکید بر این نکته که اداره کل فرهنگ ارشاد خوزستان در زمینه فعالیت های فکری و فرهنگی بسیار کمرنگ و ضعیف عمل نموده افزود: در سمیناری که چندی پیش در زاهدان برگزار شده بود و من در آن حضور داشتم ، بر خلاف ذهنیت هایی که در مورد این استان و محرومیت آن وجود دارد ،در این زمینه بسیار موفق تر از استان خوزستان که از امکانات مطلوب تری برخوردار است بود.

وی اضافه کرد :متأسفانه با وجود مقوله مشارکت در سمینار مذکور از مشارکت جدی خبری نیست.

دکتر فیاض با گله مندی از مسوولین اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان پیرامون عدم هماهنگی و استقبال از میهمانان در فرودگاه اظهار داشت : تاکنون هیچ یک از مسوولین اداره کل فرهنگ استان را ملاقات نکردیم و در واقع شخص دعوت کننده از ما برای حضور دراین سمینار نامشخص و نامعلوم است ، که این موضوع با برنامه مشارکت و توسعه درتضاد است واین مساله با وجود چنین مسوولانی در استان و عدم رعایت حقوق دیگران امکان پذیر نخواهد بود.

دکتر فیاض پیرامون مقاله خود در این سمینار گفت : این مقاله مکمل مقاله ای است که در زاهدان ارایه نمودم و در واقع سیر تاریخی مشارکت در ایران از حکومت مادها ، تا جریان دوم خرداد را بررسی کرده و سپس به چند نتیجه گیری ساختاری که آن رااز تاریخ به دست آوردم ، می رسم .وی در پایان گفت : در مرحله بعدی مقاله با همان رهیافت وارد راه کارهایی که از لحاظ معرفتی و ساختاری برای مشارکت می توان ارایه داد، شده و ضمن بیان آنها هر دو مقوله را با یکدیگر تطبیق می نمایم.

دو اثر تاریخی در رامهرمز جزو آثار ملی به ثبت رسید

دو اثر تاریخی خانه بهبهانی (قلعه امیرمجاهد) و باغ صمیمی (دانشگاه پیام نور) در این شهرستانها اخیراً در فهرست آثار ملی به ثبت رسید.

قلعه امیر مجاهد در منطقه ای به نام کیمه در حومه رامهرمز واقع است و یک از زیباترین ساختمانهای خوزستان است. این ساختمان به دلیل شکل ظاهری و استفاده قراولان و قشون بختیاری از آن به ساختمان امیرمجاهد معروف است. همچنین باغ صمیمی که در حال حاضر دانشگاه پیام نور در آن مستقر می باشد اثر دیگری است. باغ صمیمی دارای ساختمانی زیبا و با پوشش درختان و گیاهان مختلف می باشد که در عصر قاجاریه ساخته شده است. این باغ دارای ساختمانی مرکزی و حاشیه ای است که چون حصاری به دور ساختمان مرکزی کشیده است و دارای برجک ها و اتاق های نگهبانی است.

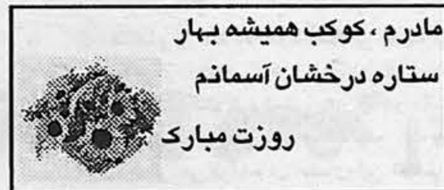
گاهنامه نسیم کارون در منطقه عنافچه منتشر شد

گاهنامه موسسه افق جنوب منطقه عنافچه با نام ((نسیم کارون)) عناوین شماره اول خود را به گذری بر وقایع ((زهراویه و مراونه)) راهکارهایی جهت حل مشکل بیکاری جوانان مسیر، گفت وگو با جوهره دغاغله از اعضای فعال شورای روستای دغاغله و دیگر مطالب متنوع اختصاص داده است.

این گاهنامه ذیل مطلب ((قتلهای طایفه ای را متوقف کنید))که به عنوان تیتر اول انتخاب شده است آورده که: تجربه این نیم دهه نشان می دهد که حداقل در این مدت ۶ کشته و ده ها مجروح و نیز دعواهای بدون خونریزی را شاهد بودیم. تحقیق بیشتر در این مورد گویای این حقیقت است که تمام جنگ و جدل ها بر سر مسایل جزیی و یا توهمات و زخمهای کهنه آن هم بر سر مسایل بدیهی و پیش پا افتاده بوده است و این در حالی است که در کشورهای مترقی، مسایل اساسی مربوط به پیشرفت های تکنولوژیکی است و در زمینه اجتماعی متخصصان و روان شناسان و حتی عامه مردم آن کشورها متوجه بالا بردن ضریب امنیت روانی و اخلاقی هستند و کشتار قبیله ای و دعواهای قومی سال هاست که در آن جا وجود ندارد. ((مبارزه واقعی امتناع از مبارزه است)). در آخرهمگی ما از سادات، مسوولین شوراها و بزرگان عشایر و به خصوص اولیاء محترم و داغدیده دم، درخواست می کنیم که قتل های طایفه ای را متوقف کنند و ریشه و زمینه های آن را از بین ببرند.

برگزاری نمایشگاه افتخارات فرهنگی محله

مراسم افتتاحیه نمایشگاه افتخارات فرهنگی جوانان با حضور عامری مشاور فرهنگی شهردار، حویزاوی شهردار منطقه پنج در مسجد امام علی الهادی (ع) واقع در خزامی برگزار گردید. به گفته علی ناصری از جوانان فعال مسجد و عضو موسسه فرهنگی ذوالفقار (یک تشکل غیر دولتی(N.G.O)) در این مراسم از سه ورزشکار جوان محله که به تیمهای ملی راه یافته اند نیز تقدیر بعمل آمد. ضمناً نمایشگاه شامل تقدیر نامه های جوانان محله بود که در مسابقات گوناگون : ورزشی، مذهبی، علمی و درسی و ... کسب کرده بودند. وی از شهرداری منطقه پنج و نیز امور فرهنگی و اجتماعی شهرداری اهواز بخاطر همکاری نزدیک با این برنامه تشکر نمود.



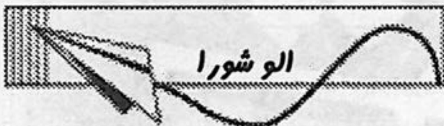




مسعودحسن پور
شاگردممتاز کلاس پنجم ابتدایی
مدرسه عالی‌محمدی با معدل ۱۹/۵۲
با تشکر از اولیا مدرسه
و ابدال کیانی- ایذه



محمدحسین صالحی‌سلمی
شاگرد ممتاز کلاس اول
دبستان نواب صفوی با معدل ۲۰
باتشکر از اولیا دبستان
خانم شریف نیک



۵۵۳۳۷۸۲ اهواز

※ منطقه قلعه سرد با دارا بودن ۵۰۰ خانوار جمعیت در حالیکه لوله های قطور گاز از پنج متری آن میگذرد

اما مردمان این منطقه همیشه بهار از نعمت گاز محروم هستند و همه ساله فصل سرما را با سختی های فراوان پشت سر می گذارند، مردم منطقه مذکور هم اکنون برای تهیه هر کپسول گاز ۸۰۰ تومان هزینه پرداخت میکنند. نسیم جامعه مدنی در ایذه کی می وزد؟ تا شهرداری این شهرستان در مقابل حوادث ناشی از مسایل و خدمات شهری به شهروندان در زمینه های سقوط درختان - موانع فراوان در کوچه و خیابانها - فرو ریختن دیوار و ساختمانهای قدیمی خسارات وارده بر وسایط نقلیه در گودال های خیابانی - خسارت پرداخت نماید.

یک شهروند از ایذه

※ آقای موسویان فرماندار ایذه در مصاحبه حضرت عالی با هفته نامه شورا اعلام کردید رسیدگی به مناطق محروم.کدام مناطق وچه کارهایی انجام داده ایدوچه مشکلاتی را رفع نموده اید نام ببرید؟ زمین ورزشی که برای کارگران منظور کرده ایدکجاست؟اعلام نمودید شورای‌شهروشهرداری‌بامردم همکاری دارند؟ شورای شهر که حاضر نیست جوابی به مشکلات مردم بدهد! ۱۳۰ پروژه ای که اعلام نموده اید کجا هستند نام ببرید؟ ۱۴ خانه بهداشت و۱۴ باب مدرسه در کدام روستا ها راه اندازی می کنید ؟

احمدی - ایذه

※ در هفته قبل طی مصاحبه ای که آقای پردستان با فرماندار ایذه داشتند فرماندار ایذه به نکته هایی اشاره کردند که تا به حال نه ما دیده ایم و نه ما شنیده ایم . آقای فرماندار شما در چه سالی و در چه تاریخی همایش طرح ملی گفتگو جوانان در ایذه برگزار گردید؟ شما چه هزینه ای به ورزش روستا ها اختصاص داده اید.شما گفته اید شبکه سه سیما را راه اندازی کرده اید ودو ایستگاه تلویزیونی زده اید چرا شبکه سه سیما همیشه در ایذه خراب است وشما اقدامی انجام نمی دهید.پیشاپیش از زحمات بی شایبه شما در هفته نامه شورا کمال تشکر وسپاس را داریم .

ظامیر آیا پیری - ایذه

※ آقای سعید کیوانی خبرنگار هفته نامه فجر در ویژه نامه های شهرستان ایذه از اشخاص وافراد خاصی که خود ایشان آنها را می شناسند (بهتربگویم از اقوام خود) گفتگو می کند، آیا ما در سطح استان مقامی کسب نکرده ایم؟ آقای سعید کیوانی در مطالب خود بیش از حد گزافه گویی می کنند ودر بعضی مواقع کاسه داغتر از آش می شوند.مگر جوانان دیگری در شهرستان وجود ندارد بعضی از مطالب آقای سعید کیوانی دروغ محض است چون ایشان حدود یکسال در ایذه نیامده‌اند.

با تشکر -جمعی از ورزشکاران ایذه

اصلاحیه حصر وراثت

در شماره ۳۰ نشریه مورخ ۸۰/۶/۱۰ در آگهی حصر وراثت مرحوم محمود باریده به اشتباه محمد چاپ شده بود که ضمن پوزش از بازماندگان بدین صورت تصحیح می شود.



هفته نامه فارسی- عربی‌شورا
(سیاسی- فرهنگی‌و اجتماعی)
صاحب امتیاز ومدیرمسئول:
حمیدرضا صالحی
دفتراهواز: انتهای‌خیابان سلمان فارسی‌بعداز بزرزگراه آیت الله بهبهانی- پلاک ۹۲ تلفکس:
۵۵۳۳۷۸۲ - ۵۵۲۵۱۷۳
صندوق پستی‌تهران- ۶۷۶-۱۴۱۸۵
صندوق پستی‌اهواز: ۱۶۶۸ - ۶۱۳۳۵
تلفن دفترتهران:۶۴۲۵۴۴۸
سردبیر بخش فارسی: حامدشمس
تحریریه فارسی: ندا عبدوند-فرزانه لیموچی- هادی یونسی- رضاآزما

مدیریت دانشگاه آزاد آبادان و چند نکته

تخصص محوری وشایسته سالاری از مهمترین اصول اصلاحات در عرصه نظام مدیریتی کشور است.پس از گذشت چهار سال از دوم خرداد ۷۶ می توانیم شاهد تاثیر این اصول بر روند کلی عرصه مدیریت و نظام تصمیم گیری در جهت پاسخگو کردن آن باشیم.توجه به دو فاکتور تخصص وشایستگی می تواند مجموعه مدیریتی کشور را به سمت بهره برداری بهینه از امکانات و منابع مادی وانسانی سوق دهد.

از آنجاییکه دامنه مدیریت تمام امور مملکتی را در بر می گیرد پرداخت به نقطه مقابل آن یعنی سوء مدیریت نیز اهمیت دو چندان می یابد.سوء مدیریت طی سالیان متمادی هزینه های گزافی را بر مردم تحمیل نموده است.

نگارنده قصد دارد یادکر مصداق، گامی هر چند ناچیز در تبیین ابعاد این پدیده شوم بر دارد.دانشگاه آزاد اسلامی واحد آبادان-خرمشهر طی دو سال اخیر از یک واحد دانشگاهی متوسط به یک واحد بزرگ تبدیل گردیده است.

این تغییر و تحول گرچه امر مبارکی است اما نیازمند مدیریت با نگرش نو ومتناسب با ابعاد جدید وهمگام با مطالبات دانشجویان باشد. در این راستا نه تنها تغییراتی در نگرش مدیریتی آن واحد حاصل نشده است بلکه اشکالاتی نیز بر آن مترتب است که در ذیل بدان اشاره می شود:

۱- تغییرات پی در پی ریاست واحد بدون توجه به دو اصل تخصص و شایستگی مدیر ۲- فقدان امکانات آموزش و رفاهی مناسب جهت ارتقاء سطح علمی و فرهنگی دانشجویان ۳- فقدان اساتید مجرب و کارآزموده با احترام به اساتید زحمتکش آن واحد ۴- فقدان نشریات و تشکلهای مستقل دانشجویی به عنوان یکی از اصلی ترین حق صنفی دانشجویان ۵- عدم برنامه ریزی اصولی جهت استاندارد کردن تعداد دانشجویان در سر کلاس درس ۶-فقدان برنامه و راهکار عملی جهت ارتقاء سطح کیفی دانشگاه همگام با سطح کمی آن ۷- مشارکت ندادن دانشجویان در امر مدیریت واحد و عدم تأمین حقوق صنفی ایشان ۸- فقدان فعالیتهای جنبی دانشجویی اعم از فعالیت های علمی،فرهنگی وسیاسی به عنوان عوامل مهم پویایی دانشگاه ودانشجو.

به لحاظ مالی و انسانی دانشگاه آزاد واحد آبادان امکانات بالقوه فراوانی دارد که در این راستا می توان به حدود ۶۰۰۰ دانشجو و منابع مالی عظیمی که از پرداخت شهریه های هنگفت تحصیلی بدست می آید اشاره کرد و البته لازم به ذکر است که هر سال معادل ۱۲ درصد شهریه متغیر سال قبل نیز بدان افزوده می شود. فضای به اصطلاح سبز دانشگاه خشک وبی روح است،سلف سرویس واحد شلوغ وبی کیفیت است، تعدادی از کلاسهای درس بالغ بر ۷۰ تا ۱۲۰ دانشجو را به خود می بیند،اساتید مجرب به دلیل فشارها و نابسامانیهای موجود طی دو سال اخیر ترجیحاً واحد دیگری را برای تدریس و در اختیار گذاشتن تجارب خویش انتخاب نموده اند،نشریات مستقل دانشجویی وجود خارجی ندارند و در خواستهای انتشار نشریه مدت های مدیدی را در انتظار اخذ مجوز باقی می مانند،درخواست ایجاد تشکلهای دانشجویی نیز به مثابه ارتکاب جرم تلقی می شود و قس علی هذا. مدیریت فرایند بکارگیری موثر و کارآمد منابع مادی و انسانی در برنامه ریزی سازماندهی،بسیج امکانات و منابع،هدایت و کنترل است که برای دستیابی به اهداف سازمانی و براساس نظام ارزش مورد قبول صورت میگیرد.مدیریت بیش از هر چیز نیازمند خلاقیت و نو آوری،تصمیم گیری مناسب،برنامه ریزی دقیق و سازماندهی منسجم است.

مطالبات دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی واحد آبادان-خرمشهر بر آورده ساختن حقوق صنفی ایشان با توجه به امکانات موجود است و نه امری فراتر از آن.انتظار می رود که مدیریت محترم واحد با رویکردی اصلاحی و علمی فارغ از هر گونه نگرش امنیتی به مقوله دانش و دانشگاه همگام با دانشجویان باعث رشد و شکوفایی آن واحد گردد.انشاءالله.

کوروش و قوم یهود

با نگاهی گذرا به تورات این نکته عیان خواهد شدکه اصولا آیین یهود ،آیینی نژاد پرستانه و غیر تبلیغی است.از دیدگاه تورات ، بنی اسراییل تنها قوم برگزیده خدا می باشند و اقوام و ملتهای دیگری که در جهان زندگی می کنند، خواه در سرزمین های دور ونزدیک ،هر کدام به نحوی دشمن شمرده می شوند و حتی از منظر توراتی "بودن" اقوام دیگر در عرصه هستی و زندگی کردن آنها در زمین ،نوعی اخلال در کار خدا محسوب می شود.

در تورات نام چندین شخصیت غیر یهودی است که از آنان تجلیل فراوان شده است وتجلیل بگونه ای است که تا اندازه ای غیر منتظره و ناباورانه است.مهمترین فردی که از او تمجید فراوانی شده است کوروش پادشاه دوره هخامنشیان است.تجلیل از این فرد به اندازه ای زیاد است که وی را در ردیف انبیای بنی اسراییل همانند داوود و سلیمان قرار می دهد و در کتاب عذرا آمده است "خداوند کوروش را بر آن داشت تا فرمانی صادر کند وآن را نوشته به سراسر سرزمین پهناورش بفرستد ،این است متن آن فرمان

من کوروش پادشاه پارس ،اعلام می دارم که خداوند ،خدای آسمانها ،تمام ممالک جهان را به من بخشیده است و به من امر فرموده است که برای او در شهر اورشلیم که در یهودا است، خانه ای بسازم .بنابراین از تمام یهودیانی که در سرزمین من هستند ،کسانی که بخواهند می توانند به آنجا باز گردند و خانه خداوند ،خدای اسراییل را در اورشلیم بنا کنند. خدا همراه ایشان باشد."[۱]

و باز در جای دیگر کوروش "برگزیده"،"منجی "و" مسیح خداوند" عنوان می شود.خداوند کوروش را برگزیده و به او توانایی بخشیده تا پادشاه شود و سرزمین ها را فتح کند و پادشاهان مقتدر را شکست دهد.خداوند دروازهای بابل را بر روی او باز می کند، دیگر آنها بر روی کوروش بسته نخاهند ماند.خداوند می فرماید:ای کوروش ،من پیشاپیش تو حرکت می کنم .کوه ها را صاف می کنم ،دروازهای مفرغی و پشت بندهای آهنی را می شکنم .گنجهای پنهان شده در تاریکی و ثروتهای نهفته را به تو می دهم ،آنگاه خواهی فهمید که من خداوند ،خدای اسراییل هستم و تو را به نام خوانده ام."[۲]

سوالی که اینک می توان ،مطرح کرد اینست که چرا کوروش بعنوان "پیامبر" مورد توجه یهود قرار گرفته است و اساسا چه نسبتی است بین قوم یهود و یک غیر یهودی، که بر گزیده خداوند و منجی بنی اسراییل قلمداد می شود. از دیدگاه نگارنده، تحلیل زیر بخوبی می تواند پاسخ سوالات بالا را بدهد.

به یک معنی تاریخ هخامنشیان برگ تازه ای از تاریخ یهود است و اگر هخامنشیان را یکی از اسباط بدانم ،سخنی گزاف نگفته ام و از مدعای خود دفاع می کنم ،دانایان یهود ار ماهیت قدرت طلب ،بدون هویت ،بی فرهنگ وخون ریز سران یک قبیله ی بی نان سود بردند ،با حمایت های مادی وعقلی ،آن ها را تا مرتبه بنیان گذاران یک امپراتوری بالا کشیدند،آن گاه به دست آنان و به سود خویش ،تمدن بین النهرین خردمند و تمدن در حال توسعه ی ایران کهن را به تباهی بردند تا امنیت بلا معارض مردم خود را تضمین کرده باشند. این منطق دفاعی یهود جای سرزنش ندارد.تنها آنچه را که یهود با تاریخ نگاری های نادرست و باستان پژوهی های هدفدار،در سده اخیر ،برای انتقال تمدن ایران به آغاز هخامنشیان ،با اهداف سیاسی ناپاک انجام داده است ،یهود راشایسته سرزنش بسیار می کند ،که با بازسازی غرض آلود تاریخ شرق میانه ،نه فقط مانع نزدیکی مردم ایران و بین النهرین کنونی بوده است، بل بادامن زدن بر ناسیونالیستی مطلقا بی ریشه و حکایت وار در ایران موجب بزرگ انگاری های ملی

بی منطقی است که منجر به ضدیت با معرب واسلام شده است و حاصل آن شکافی است هراس آور ،بین روشنفکران ناآگاه و توده مردم ،که در شرایط کنونی پر ناشدنی می نماید."[۳]

۱-کتاب عزرا-باب اول -بند ۲

۲-کتاب اشعیا بنی -باب ۴۵-بند اول به بعد

۳-ناصر پور پیرارج -دوازهده قرن سکوت

مجتهدزاده:

ایران بالاترین آمار تعاونی زنان را در جهان دارد

در جلسه مطبوعاتی که یکشنبه گذشته به مناسبت هفته تعاون با حضور دکتر داوود مجتهد معاون وزارت تعاون، خبرنگاران و برخی از مسیولین محلی برگزار شد دکتر مجتهد گفت:ایران بالاترین آمار تعاونی زنان را در سطح جهان دارد.

معاونت وزارت تعاون تصریح کرد: در زمان تصویب قانون تعاون در سال ۷۰، ۲۴۷۹۹ تعاونی با عضویت هشت میلیون و دویست و شصت و هشت هزار نفر و با سرمایه بالغ بر ۱۴۳۰ میلیارد ریال کار خود را آغاز نمود که پس از گذشت ۱۰ سال و با توجه به تحولات صورت گرفته در بخش تعاون امروزه تعداد ۵۵۷۳۰ تعاونی در سطح کشور به ثبت رسیده است و با افزایش -۲/۱۸۳/۰۰۰ ریال سرمایه در بخش تعاون و تشکیل ۹/۱۰۰ تعاون دانش آموزی به آمار فوق افزوده شد.

وی تعاونی موجود زنان در سطح کشور را بیش از ۴۷۰۰ تعاونی ذکر کرد و تصریح کرد: در حال حاضر دراین تعاونیها با سرپرستی ۲۳۵ نفر از زنان و با سرمایه ۲۱۷ میلیارد ریال، تعداد ۱۹۶ هزار نفر زن در این مراکز مشغول فعالیت هستند. معاون وزیر تعاون ادامه داد: در طول برنامه سوم تشکیل ۵۷۱۶ تعاونی زنان پیش بینی می شود که با اشتغال زایی ۱۶۰ هزار نفر موقعیت تعاونی زنان در ایران از موقعیت ویژه ای در مقایسه با سایر کشورهای جهان برخوردار شود. وی پیرامون تعاونیهای آموزشگاهی گفت: تعاونیهای آموزشگاهی در سطح مدارس تشکیل میشوند که هدف از این کار آشنا نمودن دانش آموزان با نحوه فعالیت تعاون است و با توجه به اینکه این تعاونیها جنبه پرورشی در آموزش و پرورش دارند به شدت مورد توجه قرار دارند که وزارت آموزش و پرورش در جهت توسعه این تعاونیها برنامه های خوبی را به مرحله اجرا در آورده است.

با حضور معاون وزیر تعاون

۳۱ طرح تعاونی تولیدی و خدماتی در خوزستان به بهره برداری رسید

چراغی مدیر کل تعاون خوزستان درآغاز مراسم بهره برداری طرح تعاونی تولیدی صنایع غذایی در جمع خبرنگاران با بیان این مطلب گفت: برای اجرای این ۳۱ طرح تولیدی و خدماتی در قالب خدمات فنی، مهندسی، مسکن، مصرف، کشاورزی و تولیدی همراه با اشتغال زایی ۵۰۰ نفر و ۳۵۰ میلیارد ریال از تسهیلات بانکی و مشارکتهای مردمی هزینه شده است.همچنین دراین مراسم با حضور دکتر داوود مجتهد معاون وزیر تعاون از یک طرح تعاونی، تولیدی صنایع غذایی ((سی دل)) در شهرک صنعتی اهواز بهره برداری شد. شایان ذکر است: این تعاونی با ظرفیت تولید سالانه ۱۴۰۰ تن سس مایونز، ۲۶ نفر اشتغال زایی داشته که برای اجرای آن ۲ میلیارد و سیصد هزار ریال هزینه شده است. در مراسم بهره برداری از این تعاونی دکتر مجتهد معاون وزیر تعاون ایجاد ۳۰ هزار شرکت تعاونی جدید در برنامه پنجساله سوم توسعه کشور اشاره کرد و گفت : تا پایان هفته تعاون ۷۳۵ طرح با ۱۱۴ میلیارد ریال هزینه اشتغال زایی ۹۰۰۰ نفر به بهره برداری می رسد.

مردم کلدوزخ ایذه

دیگر تحمل نبود امکانات را ندارند

در ظهر گرماخیز تابستان در حالیکه نهالستان در میان شعله های دود و آتش، شکستن و سوختن حکایت نابودی خویش را می سراید، در کنار سایه های دیوار چهره های غبار آلود پیر و جوان روستای کلدوزخ یک ایذه بعلت کم لطفی مسیولین و انبوه مشکلات و نبود امکانات و زیانهای خشکسالی زانوی غم در بغل گرفته اند.

این روستای صنعتی با جمعیتی بالغ بر ۱۳۰۰ نفر و دارا بودن ۲۳۰ خانوار در یک کیلومتری شرق ایذه واقع شده است که بعلت "نداشتن ایستگاه زباله ایی، نبود فاضلاب، فضای آموزشی و امکانات رفاهی و تفریحی، ورزشی و نداشتن منبع آب آشامیدنی، انشعاب گاز، مدارس در مقطع راهنمایی و دبیرستانی و مشکلات متعدد بهداشتی همچو عضوی فلج در منطقه خودنمایی می کند در صورتیکه این روستا از موقعیت بسیار مناسبی برای ((توسعه کارگاههای صنعتی، کشاورزی و دامپروری)) برخوردار است. علی شیخ ابوالحسنی بهورز این روستا می گوید: مردم این روستا هم اکنون بعلت رها شدن آب فاضلابها در کوچه و خیابانهای خاکی روستا و عدم توجه و رسیدگی به وضعیت بهداشت و خانه بهداشت و همچنین بعلت خشک شدن تالاب بندون، و پراکندگی گاز اسید سولفوره و تلف شدن آبزیان و بوی تعفن آنها مردم با بیماریهای روده ای، اسهال و استفراغ مردم با بیماریهای گوناگونی روبرو هستند و امکانات فعلی خانه بهداشت جوابگوی مردم منطقه نیست از طرفی بیش از پنج سال استکه این روستا سمپاشی نشده و مردم همه روزه طعمه مار و عقرب و دیگر حشرات می شوند و خانه بهداشت با نبود داروهای ضروری و مورد نیاز بیماران مواجه است، من از تمام مسیولین بپاس انسان دوستی استدعا دارم ما را در رفع مشکلات بهداشتی این روستا یاری دهند. روزعلی مقصودی رییس شورای اسلامی روستا می گوید: این روستا بیش از ۲۰ نفر مهندس و دکتر و متخصص تحویل جامعه داده که نشانه توانایی و استعداد بالقوه منطقه است. ولی متاسفانه همین روستا فعلاً با دارا بودن بیش از ۵۰۰ دانش آموز در مقاطع مختلف تحصیلی، با نبود مدارس راهنمایی و دبیرستان و کمبود دبستان مواجه است. تنها دبستان موجود در روستا به تَلی از خاک مبدل شده و بچه های ما در زمستان ۷۹ در زیر چتر و چادر ادامه تحصیل دادند و در سالجاری با همین مشکل مواجه هستند و از سوی دیگر تمامی دختران این روستا بعلت نداشتن مدرس راهنمایی و دبیرستانی از ادامه تحصیل منصرف و خانه نشین میشوند. و مدارس ایذه از پذیرش و ثبت نام آنها نیز خودداری می کنند. وی در ادامه می گوید: این روستا دارای یک کارگاه رونگرزی، یک کارگاه پنیرسازی و دهها کارگاه دیگر است که بعلت عدم فعالیت و بهرهوری عملاً در منطقه هیچگونه کارآیی ندارند و تعطیل شده اند، بیش از هزارنامه و مکاتبه با مسیولین ایذه و استان داشته ایم ولی هیچ نتیجه ای تا به امروز حاصل نشده، برای بهسازی جاده و فاضلاب بارها به مسیولین و بنیاد مسکن مراجعه کرده ایم اما نتیجه ای نگرفتیم. اداره مخابرات در سال ۷۹ از هر خانوار مبلغ ۲۰ هزارتومان پول جهت اشتراک تلفن گرفته ولی تا به حال هیچ اقدامی نکرده است انشعاب گاز تا ابتدای روستا آمده ولی ما از نعمت استفاده آن بی بهره هستیم. فضای سبز این روستا یک نهالستان بود که تمام درختانش را قطع کردند و بردند.

سیدمحمدجواد پردستان

آگهی فقدان سند

آقای سعید طرفی زاده گان با تسلیم دو برگ استشهاد گواهی شده دفترخانه ۳۵ اهواز مدعی است که سند مالکیت ششدانگ پلاک ۱۳۴۳/۶۲۹۱ واقع در بخش ۳ اهواز در صفحه ۹۱ دفتر ۸۴ ذیل ثبت ۱۶۴۰۲ بنام عبدالرضا بومی ثبت و سند مالکیت صادر و تسلیم گردیده و برابر سند قطعی شماره ۱۰۳۹۱۰ مورخ ۷۶/۱۲/۲۷ دفترخانه ۶۰ اهواز نامبرده (مع الواسطه) انتقال قطعی یافته که برابر اسناد ۱۰۳۹۱۲ مورخ ۷۶/۱۲/۲۷ دفتر خانه ۶۰ اهواز نزد بانک مسکن رهن است که بعلت سهل انگاری مفقود گردیده لذا بدستور تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ آیین نامه ثبت مراتب جهت اطلاع عموم یک نوبت آگهی می شود که هرکس مدعی انجام معامله یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد میتواند ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض خود را باین اداره تسلیم دارد و در غیر اینصورت پس از سپری شدن مدت قانونی و عدم واخواهی سند مالیکت المثنی بنام مالک صادر خواهد شد.

۱۳۳۰م/الف دوستی خواه رییس ثبت شهرستان اهواز

آگهی تاسیس

شرکت پوشگران نور خوزستان (سهامی خاص) تحت شماره ثبت ۱۲۴۱۵ - ۸۰/۵/۲۴ کلاسه ۸۰ - ۱۲۶۷۶ در این اداره به ثبت رسیده که خلاصه اساسنامه و اظهارنامه آن در روزنامه رسمی و در روزنامه کثیرالانتشار جهت اطلاع عموم بشرح زیر آگهی میشود.۱-نام شرکت : پوشگران نور خوزستان (سهامی خاص) ۲- موضوع شرکت : ساختمانی . تأسیساتی . خدماتی . تدوین و انجام تعمیرات و بروز نگهداشتن تکنولوژی صنعتی موجود در کشور .انتخاب و انتقال کسب و جذب فرایند کامل تکنولوژی صنعتی جدید مورد نیاز کشور.طراحی و اجراء خطوط صنعتی نیروگاهی .ارایه خدمات بمنظور بهبود کیفیت محصولات تولیدی و تعمیر و نگهداری . افزایش بهره‌وری و رفع مشکلات فنی و مدیریتی واحدهای صنعتی و نیروگاهی .مدیریت اجراء پروژه‌های صنعتی در زمینه طراحی ساخت .نصب و راه اندازی کامل خطوط تولید و یا پخش از ماشین آلات و تجهیزات خطوط تولید . واردات و صادرات تجهیزات مورد نیاز و ایجاد شعبه در شهرهای داخل ایران. ۳- سرمایه شرکت : مبلغ ۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال منقسم به ۱۰۰ سهم ۱۰/۰۰۰ ریالی بانام که مبلغ ۳۵۰/۰۰۰ ریال آن طبق گواهینامه شماره ۱۷۴ - ۸۰/۴/۱۰ بانک ملی ایران شعبه خرمکوشک اهواز واریز گردیده شد و مابقی ۶۵٪ در تعهد سهامداران میباشد. ۴- مرکز اصلی شرکت : اهواز . زیتون کارمندی خیابان فاطمی بین زمزم و زمرد پلاک ۱۱۷ تلفن ۲۲۴۵۲۴۷ . ۵- مدت از تاریخ ثبت بمدت نامحدود. ۶- اختیارات مدیر عامل طبق مفاد اساسنامه. ۷- اعضای هییت مدیره عبارتند از : فرشید موزری مدیر عامل . جهان جوانمردی رییس هییت مدیره اسماعیل جمالپور نایب رییس هییت مدیره . فضل اله خادمی عضو هییت مدیره برای مدت دو سال تعیین و انتخاب شدند. ۸- حق امضاء اوراق مالی و اسناد تعهدآور چک .سفته بروات .قراردادها با امضاء مدیر عامل و رییس هییت مدیره و یا نایب رییس هییت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر میباشد.۹- بازرسین عبارتند از : مهرناز مرادی کل بلند بازرس اصلی .شهاد علیدادی بازرس علی البدل برای یکسال مالی انتخاب شدند

دوستی خواه .رییس اداره ثبت اسناد و املاک اهواز

۵/۲۴۷۲ م/الف

آگهی تغییرات

آگهی تغییرات شرکت ره‌اورد یادمان ابنیه(با مشوولیت محدود)ثبت شده به شماره ۱۶۹۵ به موجب درخواست وارده به شماره ۱۱۶۲۸ - ۸۰/۶/۶ منضم به صورتجلسات مجمع عمومی فوق‌العاده مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده و هیأت مدیره مورخ ۸۰/۶/۱ شرکت نامبرده فوق، تغییرات زیر در شرکت به عمل آمده است:۱- به موجب سند صلح شماره ۱۹۷۷۳۵ - ۸۰/۵/۳۰ دفتر اسناد رسمی شماره ۷ آبادان آقای کاظم مرشدی‌پور کلیه سهم الشرکه خود (معادل ششصد هزارریال) را به خانم ندا مرشدی‌پور انتقال و از شرکت خارج شد و دیگر هیچگونه حق و سمتی ندارد.در نتیجه ترکیب جدید سهم الشرکه شرکاء به شرح زیر می‌باشد:۱- خانم ندا مرشدی‌پور دارای هفتاد درصد سهم الشرکه.۲- آقای سعید نیک‌نژاد دارای ده درصد سهم الشرکه.۳- خانم فاطمه رشیدی‌نیا دارای بیست درصد سهم الشرکه.و در سرمایه شرکت تغییر حاصل نشده است.۲- خانم ندا مرشدی‌پور به سمت مدیر عامل و عضو هیأت مدیره، آقای سعید نیک‌نژاد به سمت عضو و رییس هیات مدیره و خانم فاطمه رشیدی‌نیا به سنت عضو و نایب رییس هیأت مدیره برای مدت دو سال انتخاب و کلیه اسناد و مدارک و اوراق بهادار با امضاء مدیر عامل و مهر شرکت معتبر می‌باشد.

رییس اداره ثبت اسناد و املاک آبادان . نجاریان

آگهی تاسیس

شرکت بهسازان اهواز جنوب (سهامی خاص) تحت شماره ۱۲۳۹۱- ۸۰/۵/۱۷ کلاسه ۸۰- ۱۲۶۵۲ در این اداره به ثبت رسیده که خلاصه اساسنامه و اظهار نامه آن در روزنامه رسمی و در روزنامه کثیر الانتشار جهت اطلاع عمومی بشرح زیر آگهی میشود:۱-نام شرکت : بهسازان اهواز جنوب (سهامی خاص) ۲-موضوع شرکت : طرح ، نظارت و اجرای کلیه عملیات فنی ، ساختمانی ، تاسیساتی اعم از مسکونی ، اداری و صنعتی ، راهسازی کانال کشی ، لوله کشی آب و فاضلاب ، برق رسانی ، طراحی و ساخت اسکلتهای فلزی و بتونی جوشکاری ، سند پلاست و رنگ آمیزی ، اقدام به ایجاد کارخانجات تولید مصالح ساختمانی نیز انجام کلیه کارهای خدماتی شامل ایجاد فضای سبز، آبیاری و زهکشی ، تنظیفات ، جدول و محوطه سازی ، عایق کاری ، فنس کشی انبارداری ، تامین ماشین آلات سبک و سنگین ، تهیه ، طبخ و سرویس غذاء شرکت در مناقصه و مزایده اخذ وام و اعتبار از بانکها ، اخذ نمایندگی از شرکتهای داخلی و خارجی در رابطه با موضوع شرکت و سایر موارد مشابه .۳- سرمایه شرکت مبلغ ۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال منقسم به ۱۰۰ سهم ۱۰/۰۰۰ ریالی با نام که مبلغ ۳۵۰/۰۰۰ ریال آن طبق گواهی نامه شماره ۳۰۹۳۲/۲۰۶ - ۸۰/۴/۱۸ بانک ملت شعبه چهارراه امام خمینی اهواز واریز گردیده شد و ما بقی ۶۵٪ درتعهد سهامداران میباشد.۴-مرکز اصلی شرکت : اهواز خیابان قشقایی بین فرهنگ و بزرگراه آیت اله بهبهانی پلاک ۱۱۶ تلفن ۲۲۱۷۶۳۹ ۵-مدت از تاریخ ثبت بمدت نامحدود ۶-اختیارات مدیر عامل طبق مفاد اساسنامه ۷-اعضای هییت مدیره عبارتند از : ناصر ایزدی مدیر عامل- حمزه ایزدی رییس هییت مدیره . هاشم ایزدی نایب رییس هییت مدیره برای مدت دو سال تعیین و انتخاب شدند. ۸-حق امضاء اوراق مالی و اسناد تعهد آورچک -سفته . بروات -قراردادها با امضاء مدیر عامل بتنهایی همراه با مهر شرکت معتبر می باشد. ۹-بازرسین عبارتند از : مجید قناعتی بازرس اصلی - خانم فرنگیس ریاحی سامانی بازرس علی البدل برای یکسال مالی انتخاب شدند

۵/۲۳۸۱ م الف دوستی خواه رییس اداره ثبت اسناد و املاک اهواز

گفتگو با نجمه حمید عضو شورای شهر اهواز

حمایت از مطبوعات محلی یک ضرورت حیاتی است

۱- علت طرح استیضاح شهردار چه بود؟

براساس آیین نامه اجرایی شوراها، تذکر، سؤال و در نهایت طرح استیضاح حق قانونی شوراهای اسلامی است. هر یک از اعضای شورا متناسب با فیلتر ذهنی خود پیرامون مشکلات موجود و جاری محتمل است سؤالاتی را مطرح نماید که موضوع آن به دیدگاه و نظرات خاص آن عضو بستگی دارد.البته قاعدتاً شالوده نگاه ارزیابی کننده اعضای شورا باید بر عملکرد شهرداری در جهت تحقق نیازمندیهای شهرو شهروندان استوار گردد. در هر برهه‌ای از زمان ممکن است در این رابطه سؤالاتی مطرح شود که اگر پاسخ شهردار قانع کننده نباشد، استیضاح وی مجدداً مطرح خواهد شد علت طرح استیضاح اخیرشهردار هم سؤالاتی پیرامون صندوق قرض‌الحسنه کارکنان شهرداری، اشکال دریافتن مکانیسمی جهت تشخیص و گزینش واقعی نیروها قبل از انتصاب و برخی مسایل مربوط به عمران شهر بود پاسخ شهردار از نظر اعضای استیضاح کننده، قانع کننده نبود لذا استیضاح وی مطرح شد.

۲- نتیجه استیضاح به کجا انجامید؟

با انصراف یکی از سه عضو شورا که طرح استیضاح را امضاء کرده بود، مسأله استیضاح از لحاظ قانونی منتفی گردید. براساس آیین نامه داخلی شورا و تصمیم کلی اعضاء در صحن شورا، طرح استیضاح منوط به سؤالات مجدد از شهردار و امضاء سه نفر عضو است.

۳- دلیل عمده مخالفت شما با استیضاح شهردار چه بود؟

اصولاً نظام شورایی به لحاظ پیشینه فرهنگی و تاریخی جامعه ما، پدیده‌ای نوین به شمار می‌آید. در جامعه ما از دیرباز تصمیم‌گیریهای فردی بر تصمیم‌گیریهای جمعی ارجحیت داشته و این مسأله هم در ساختار اجتماعی و هم در نظام سیاسی و مدیریتی، تأثیر خاص خود را برجا میگذرد . در مسأله‌ای مانند استیضاح شهردار، رأی دادن به توانایی شهردار یا عدم کفایت وی بیشتر از آنی که متکی به عملکرد و حوزه‌های عملی باشد، بیشتر متأثر از تصمیم گیرهای فردی و ناظر به حوزه‌های ذهنی و نظری است. بنابراین، آن پیشینه فرهنگی که در اذهان ما رسوخ یافته، پذیرش فرهنگ شورایی و مقدم داشتن منافع جمعی بر منافع فردی را با مشکل مواجه می سازد. با توجه به این تفاسیر، در بحث استیضاح شهردار، اولاً زاویه نگاه بنده در جهت جمع‌بندی نهایی خویش از توانمندی و عملکرد نسبی شهردار در شهری مانند اهواز است که فاقد مدیریت واحد شهری بوده و واجد مشکلات و عقب ماندگیهای عمرانی دیرینه است. ثانیاً، در بحث استیضاح شهردار، اینکه چه کسی جایگزین شود گزینه ارجحتر است بحثی نمیشود. لذا اهمیت موضوع انتخاب احسن، وجود مشکلات دیرینه در شهر و عمر کوتاه شورا و اینکه دیگر تحمل آزمون و خطا را ندارد و تصمیم گیری مستلزم یک اقناع جمعی در درون شورا و دقت نظر خاص است همه از دلایل مخالفت با استیضاح است.

۴- بحث صندوق قرض‌الحسنه چه شد؟ آیا



شهردار در این زمینه پاسخ قانع کننده دادند که استیضاح منتفی شد؟

پاسخ شهردار به برخی سؤالات مطروحه قانع کننده بود، اما بنظر اعضای محترم شورا در مورد برخی دیگر از سؤالات قانع کننده نبوده است. در بحث صندوق قرض‌الحسنه، فردی که بیشتر مقصر و مورد خطاب اعضاء بوده است از شهرداری بر کنار شده و شهردار هم در صدد جبران کمبودهای موجود است. بطور کلی این رخداد ناشی ار مشکلات ساختاری شهرداری است که مستلزم دقت نظر بیشتر شهردار در گزینش نیروهاست.

۵- آیا افرادی که موافق استیضاح بودند هنوز در موضع خود قرار دارند با وجود چنین مخالفانی وضعیت شهرداری به کجا خواهد انجامید؟

در بحث شایعات استیضاح شهردار مشاهده نمودیم که افرادی له یا علیه این عمل موضع رسمی داشته‌اند اما در محافل رسمی با یک چرخش موضع خویش را تغییر داده‌اند. در نظام مبتنی بر دموکراسی، اعضاء حق انتخاب و تصمیم گیری دارند اما مسلماً این تصمیم گیری مستلزم دور اندیشی و در نیتجه ثبات کافی است. در هر صورت ساختار شهرداری باید بدون توجه به این تصمیم گیری‌ها، با تلاشی مضاعف در جهت عمران شهر، خدمات خود را تداوم بخشد چه بسا در پرتو این تحولات عمرانی و افتتاح پروژه‌های نیمه تمام مراد شورا و مردم حاصل شود. عواملی از قبیل اتخاذ مکانیسم صحیح گزینش مدیریت‌ها و معاونت‌های شهرداری متناسب با شایسته سالاری، تحقق یافتن یک نظام مشارکتی در سیستم شهرداری بجای یک نظام مبتنی بر فرد، تلاش در توسعه پروژه‌های عمرانی شهر به عنوان مهمترین بازدارنده‌های بحث استیضاح بشمار می آیند.

۶- چرا با افزایش ۱۰۰٪ اعتبارات شهرداری در طول سه سال گذشته عملاً پروژه‌های جدیدی راه‌اندازی نشده است؟

در یک نگاه حق بینانه اگر به حیطه عملکرد شورا و شهرداری نظر بیفکنیم بدور از عدالت و انصاف است اگر قضاوت کنیم که در شهر کاری صورت نگرفته است. یک تحلیل واقع بینانه به یک سازمان باید همه مشمول و در بر گیرنده نکات مثبت و منفی باشد تا عاری از هر گونه سوگیری ، به قضاوت صحیح برسد. اغلب توقعات در بدنه جامعه به سوی شورا و شهرداری معطوف است که تفکیک آن درافکار عمومی به عمده رسانه‌های گروهی است. به عنوان مثال بسیاری از مشکلات موجود در شهر ناشی از عدم وجود مدیریت واحد شهری در ابعاد مختلف خدماتی، اجتماعی و فرهنگی است که هنوز شکل نیافته و با بهره‌وری بالا مورد استفاده قرار نمی گیرد. عدم مدیریت واحد شهری، شهر را از هم جدا کرده است. در بخش خدمات، هیچگونه هماهنگی میان سازمانهای خدمات رسانی از قبیل مخابرات، آب و فاضلاب و سایر سازمانهای دیگر با شهرداری وجود ندارد. بنوعی آنچه که شهرداری انجام می‌دهد این سازمانها تخریب می نمایند. در بعد دیگر هیچگونه همسویی میان سازمانهایی که خدمات فرهنگی را ارایه می دهند وجود ندارد. هماهنگی این ادارات در شهر به عهده کیست؟ متأسفانه شهروندان همه این کاستی‌ها را به شورا و شهرداری نسبت می دهند.

۷- شورای شهر چه مکانیزم نظارتی برای اجرای مصوبات خود در شهرداری دارد؟ متأسفانه در شورا، مشکل کمبود نیروی انسانی کارشناس بحد کافی جهت واحد روابط عمومی و اعمال مکانیزم نظارت مواجه هستیم. این مشکلات در سایر کلان‌شهرها وجود ندارد. مسلماً شورا بدلیل تراکم کاری بتنهایی قادر به اعمال نظارت جدی در اجرای مصوبات خود نمی باشد. روال منطقی آن است که به تعداد کمیسیونهای موجود در شورا برای هر کمیسیون در شورا افرادی مشخص شوند تا اجرای مصوبات مربوطه را در شهرداری پیگیری و حداقل اولویت‌بندی نمایند و به شورا اجرای آنها را اطلاع دهند. متأسفانه علیرغم پیشنهاداتی که اعضاء می‌دهند این امر تاکنون تحقق نیافته است. انتظار می رود که انشاءالله مدیریت محترم شورا به آن عنایت خاصی مبذول فرمایند و در اولویت کارهای خود قرار دهد.

۸- چرا اطلاع رسانی شورای شهر در زمینه فعالیتهای خود بر خلاف شهرداری کمرنگ و ضعیف است؟

یکی از مشکلات عمده‌ای که در شورای شهر اهواز وجود دارد ضعف اطلاع رسانی هم برای آگاه

در بحث استیضاع شهردار اینکه چه کسی جایگزین شود گزینه ارجحتر است که دراین موردبحثی نمیشود

نمودن مردم جهت حیطه اختیارات و وظایف شورا و هم جهت انعکاس مصوبات و فعالیت و تحولاتی که در شهر بدنبال مصوبات شورای شهر صورت گرفته است. مسلماً شورای کلانشهر اهواز، مانند سایر کلان شهرها احتیاج به واحد روابط عمومی دارد که تحقیق این امر از اختیارات مدیریت شورای شهر است که انتظار می رود بدون فوت وقت به این نیاز جامه عمل دهند.

۹ سال گذشته شورای شهر مبلغ ۲۰ میلیون تومان جهت حمایت از نشریات محلی از طریق خانه مطبوعات اختصاص داد، این کمک تاکنون عملی نشده است، ظاهراً یکی ازدلایل آن است که شهرداری می گوید پول نداریم. دلایل دیگر عدم تحقق این وعده را در چه می بینید؟

بدلیل نیازمندیهای عمرانی و خدماتی فراوانی که در شهر اهواز وجود دارد و با توجه به تعدد پرسنل، شهردار با کمبود مواجه است. اما با توجه به اهمیت و جایگاهی که رسانههای گروهی در افکار عمومی دارند که انتظار ما اینست که جراید به عنوان ابزاری برای اطلاعرسانی بلحاظ اخلاقی، با توجه به جامعه ما که مبتنی بر ارزشهای معنوی و الهی است رسانه ها به آنچه که خود فکر می کنند مطالب تفسیر نکنند و از لابلای مطالب ارایه شده از اعضاء استنباط خاصی ننمایند. بلکه منصفانه آنچه که به نفع شورا به عنوان است یک نهاد نوپا و آنچه به صلاح مردم است به منظور آرامش و خدمت بیشتر مطمح نظر قرار دهند. با توجه به کم بودن مطبوعات محلی آنهم در کلانشهری مانند اهواز که بیش از سایر شهرها و کلانشهرها نیازمند اطلاع رسانی و خدمات فرهنگی است مسلماً هرگونه مساعدتی در جهت حمایت از مطبوعات یک ضرروت حیاتی است. لذا می طلبد که شورای شهر با پیگیری مجدد موضوع از شهرداری قاطعانه تقاضا نماید که این امر از طریق مدیریت شورا و حمایت سایر اعضاء پیگیری شود. تا انشاءالله این موضوع مجدداً در کمیسیون فرهنگی مطرح خواهد شد.

۱۰- علت درگیری اخیر نیروی انتظامی با شهرداری چه بوده است؟

پیرو جلساتی که در شورا با حضورفرمانده نیروی انتظامی و فرماندار سابق اهواز تشکیل شد بدلیل ضرورت استقرار امنیت و همکاری با نیروهای انتظامی به منظور جذب اعتبارات جهت احداث پاسگاه و کلانتری، چند نقطه از شهر در اختیار نیروهای انتظامی قرار گرفت و مقرر گردید که مشروط بر حفظ فضای سبز بمدت یکسال در برخی نقاط از قبل پیشبینی شده بصورت موقت کلانتری های سیار همراه با کانتینر نصب شوند. متأسفانه شبانه یک روز جمعه بدون هماهنگی قبلی با شهرداری و اخذ کمیسیون ماده ۱۴ قطع درخت، اقدام به تخریب محوطه وسیعی از فضای سبز آخر آسفالت نمودند. و گویااز ورود نیروهای اجرایی شهرداری ممانعت نمودند. شهردار کشیک بلافاصله در یک اقدام موفق به متوقف شدن عملیات تخریب فضای سبز می نماید. موضوع در کمیسون ماده ۱۴ مطرح گردید با احداث کلانتری در فضای سبزی که مملو از درختان با عمر چندساله است ممانعت کرد وعلیه این اقدام خود مختارانه شکایت قانونی تنظیم شد. اگر چه بحث امنیت مهم است اما نه به قیمتی که فضای سبز شهر اهواز که بسیار کمتر از حد استاندارد است تخریب گردد. متأسفانه سازمانهای مختلف بدون هماهنگی قبلی با شهرداری جهت پروژههای خود اقدام به تخریب فضای سبز می نمایند که این امر برای شهر اهواز با اینهمه آلودگی های زیست محیطی امری تهدید کننده و خطرناک است. لذا شهرداری با همکاری قوه قضاییه در یک اطلاع رسانی منسجم باید از تکرار این حوادث ممانعت کنند.

جلسه شورای پشتیبانی آموزش و پرورش بخش حمیدیه برگزار شد

دومین جلسه شورای اداری بخش حمیدیه با دستور کار پشتیبانی آموزش و پرورش به ریاست بخشدار حمیدیه برگزار شد.

در ابتدا بخشدار حمیدیه ضمن برشمردن لزوم حمایت ادارات از آموزش و پرورش و ارج نهادن به فعالیتهای آموزش و پرورش حمیدیه گفت: هدف از تشکیل شورای پشتیبانی از آموزش و پرورش یاری رساندن به این اداره متولی امور آموزش است زیرا با این حجم کار و امکانات اندک این اداره توانایی حل این مشکلات و کمبودها را به تنهایی ندارد و همگی باید دست به دست هم داده و اداره آموزش و پرورش را در جهت رسیدن به اهداف تعیین شده یاری نماییم. در ادامه رییس اداره آموزش و پرورش حمیدیه آقای موسوی ضمن اشاره به کاستیهای موجود در بخش آموزش گفت: مشکلات فراوانی در پیش راه این اداره است که بدون همکاری و همیاری رفع آنها میسر نیست از جمله این مشکلات کمبود دبیر برای مدارس دخترانه - تأمین امنیت مطلوب برای دانش آموزان دختر برای ایاب و ذهاب - عدم در اختیار داشتن سرویس و خودرو جهت جابجایی معلمان به مدارس دور افتاده و تأمین اعتبار مالی برای حفاظ بندی مدارس که از ادارات موجود در این شهر تقاضای همکاری داریم.

در ادامه جلسه با همکاری سپاه پاسداران انقلاب اسلامی حمیدیه جناب آقای سواری و شهردار حمیدیه آقای حسینی مشکل حمل و نقل معلمان مدارس را به محل مدارس که درروستاها واقع هستند بر طرف نموده و در رابطه با امنیت خواهران در مسیر رفت و آمد به مدارس سروان مزروعی فرمانده پاسگاه حمیدیه ضمن ارایه گزارشی از برنامه های این پاسگاه برای ایجاد امنیت گفت: گشتهایی به صورت پیاده در مسیر خیابانهایی که مدارس دخترانه در آن واقع هستند تعیین شده است که به صورت منظم در ساعات تعطیلی مدارس فعالیت خود را آغاز می کنند.

در ادامه فرمانده سپاه پاسداران انقلاب اسلامی حمیدیه نیز آمادگی ستاد اجرایی سپاه را برای همکاری در جهت تأمین امنیت این دانش آموزان اعلام داشت.

در پایان نیز با همکاری شورای اسلامی شهر حمیدیه و اداره مخابرات این شهر آمادگی خود را در جهت و تأمین ادوات و امکانات حصاربندی اطراف مدارس اعلام داشتند.

شهر حمیدیه با جمعیتی در حدود ۷۵ هزار نفر با مساحتی بالغ بر ۶۰۰ کیلومتر مربع که بعد از تبدیل شدن در سال ۷۹ به بخش مستقل ۳ دهستان "طراح، جهاد، کرخه" به این شهر پیوستند در مجموع دارای ۵۳ روستا است که ۳/۴ این روستاها دارای شورای اسلامی می باشند و خود شهر حمیدیه نیز ۵ نفر عضو شورای شهر دارد.

از نظر موقعیت جغرافیایی این بخش در ۲۵ کیلومتری شهر اهواز واقع شده است و دارای خاک رس درجه یک و بسیار مناسب برای امور کشاورزی می باشد و آب شرب و کشاورزی مردم این شهر از رودخانه کرخه تهیه می گردد که علاوه بر آب شرب حمیدیه آب شرب سوسنگرد،



بستان، حویزه را تأمین می کند.

برای آشنایی بیشتر با این بخش با بخشدار حمیدیه جناب آقای ساکی به گفتگو پرداختیم:

عبدالله ساکی به عنوان اولین بخشدار حمیدیه می گوید: حمیدیه که هم اکنون به بخش تبدیل شده است یکی از مناطق مهم اهواز بشماره می آید که مدتها پیش می باید به بخش تبدیل میشد ولی با کمال تأسف براثر بروز حوادثی همچون جنگ و مشکلات و مسایل دست و پاگیر مسیولین بخش شدن حمیدیه با تأخیر صورت گرفت.

ساکی افزود: در سال ۱۳۵۵ شمسی حمیدیه از روستا به شهر تبدیل شد ولی بدلیل فوق که ذکر شد در سال ۱۳۶۵ دوباره روستا تلقی شد ولی با پیگیریهای مسیولین در سال ۱۳۷۲ شهرداری این شهر راه اندازی شد و در فروردین ماه ۱۳۷۹ با تصویب هیئت محترم دولت شهر حمیدیه به بخش تغییر یافت.

ساکی گفت: جمعیت بخش حمیدیه ۷۵ هزار نفر است که از این جمعیت ۳۵ هزار نفر در شهر حمیدیه و ۲۵ هزار نفر در روستای عین دو (۲) که بزرگترین روستای کشور است ساکن هستند و ما بقی در دیگر روستاها سکونت دارند و از نظر امکانات اکثر روستاها از امکانات آب و برق و گاز برخوردار دارند و در روستای عین ۲ با پیگیری دهدار و اعضای شورای شهر تا پایان شش ماهه دوم سال آینده کار عملیات گازرسانی به این روستا پایان می یابد و مردم این روستا میتوانند از نعمت گاز بهره مند شوند و بعد از این اقدام نوبت به آسفالت کردن خیابانهای این روستا است که هم اکنون در حال انجام امور زیرسازی این قسمت می باشند.

بخشدار حمیدیه در ارتباط با جمع آوری پسآبها و فاضلابهای روستاها گفت: با تعیین طرح ضربتی با بودجه ۱ میلیارد ریال از سوی استانداری برای جمع آوری و دفع فاضلاب روستاها اختصاص یافت که تاکنون بدلیل مخالفت سازمان آب و فاضلاب اهواز با طرح و اعتقاد برلزوم انجام تحقیقات و مطالعات از سوی سازمان این طرح به مرحله اجرا در نیامده است که امیدواریم که سازمان آب و فاضلاب اهواز هرچه سریعتر نسبت به انجام مطالعات و عقد موافقت نامه اعتبار را جذب کند.

ساکی در ادامه گفت: از دیگر طرحهای که با تصویب اعتبار آنها عملیات آن آغاز خواهد شد طرح زهکشی زمینهای کشاورزی ۱۰۰۰ هکتار از ۱۱ هزار هکتار اراضی کشاورزی بخش است و علت این اقدام وسعت بالای اراضی بوده که در مراحل اولیه امکان زهکشی همه اراضی کشاورزی نمی باشد و تنها در از اول ۱۰۰۰ هکتار از این اراضی زهکشی می شوند.

ساکی در رابطه با برنامه های گسترش صنعت و اشتغالزایی در این بخش گفت: پادگان ثامن الامه یکی از پادگانهای احداث شده در زمان جنگ است که هم اکنون با داشتن سوله ها و امکانات فراوانی از نظر ساختمانی بدون استفاده مانده است و می تواند مکان بسیار مناسبی برای احداث شهرک صنعتی باشد که در دیدارهایی که با وزیر محترم دفاع داشتیم طرح احداث این شهرک به بعد از تحقیقات واحد مهندسی وزارت دفاع موکول شد. در کنار این پادگان نیز کارخانه آجرپزی موجود است که یکی از دوکارخانه آجرپزی این شهر می باشد که بدلیل سؤمدیریت در حال تعطیلی می باشد. ساکی در رابطه با بافت قومیتی و فرهنگ شهر حمیدیه گفت: از نظر قومیتی تمامی جمعیت ساکن در افراد بومی و اکثراً از قبیله بنی طرف که شامل دو طایفه بیت سعید و بیت سیاح هستند را تشکیل میدهد و تنها موردی که نگرانیها و مشکلاتی را ایجاد می کند در گیریهایی است که به صورت عشیره ای و طایفه ای بر سر مسایل بسیار کوچک و قابل حل می باشد ولی از نظر فرهنگی در سطح مطلوبی قرار دارند و جوانان با علاقه و شور و شوق در زمینه شعر و ادبیات اسلامی به فعالیت مشغولند.

وی افزود: از دیگر طرحهایی که برای شهر حمیدیه در دست اقدام است احداث کتابخانه است که چند قطعه زمین به اداره فرهنگ و ارشاد اهواز پیشنهاد شده است و امیداواریم که این اداره هر چه سریعتر نسبت به انتخاب قطعه زمین و انجام امور لازم اقدام نمایند.